



# Yvelines sur Seine

Questionnaire  
*Lycée*



Une exposition réalisée par  
**les Archives des Yvelines**  
Service éducatif et culturel  
[archives.yvelines.fr](http://archives.yvelines.fr)



**Yvelines**  
Conseil général



# L'ESPACE ET LE TEMPS DU FLEUVE



## 1 la Seine dans son environnement

1/ Qu'est-ce qu'un bassin hydrographique ? Relevez le nom des principaux affluents situés dans les Yvelines **C'est le bassin composé par un fleuve et ses affluents. On peut citer l'Oise, la Mauldre et la Vaucouleurs.**

2/ Relevez sur le panneau les différents éléments qui caractérisent la faible déclivité du fleuve : **Le fleuve parcourt des espaces de plaine ; on voit de nombreux méandres et des îles dans le lit du fleuve.**

## 2 la Seine en Yvelines

3/ Avant la création des Yvelines, quel était le nom du département (doc.4)? **C'était la Seine-et-Oise.**

4/ Selon vous, pourquoi la ville de Meulan a-t-elle modifié son nom ? **Il y avait un risque de confusion avec Melun (Seine-et-Marne).**

## 3 De la Sequana à la Seine

5/ De quelle époque date la Tour Montjoie ? Quelle était sa fonction ? (doc.10) **La Tour Montjoie date du XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles. Elle permettait de surveiller le passage fluvial.**

6/ Qu'est-ce qui caractérise l'habitat des bords de Seine à cette époque ? **Les villages commencent à devenir de véritables villes.**

## Un fleuve densément urbanisé

7/ Repérez la ville médiévale. Quels éléments permettent de la distinguer du reste de la ville ? (doc.17) **On distingue la collégiale Notre-Dame et le tracé irrégulier des rues, caractéristique du Moyen-Age.**

8/ A quelle époque la croissance urbaine a-t-elle été la plus forte ?

**La croissance urbaine a été particulièrement forte depuis la fin de la Seconde guerre mondiale, surtout pendant les Trente Glorieuses.**

9/ Comparez les doc.13 et 14, comment reconnaît-on cette densification urbaine ?

**On note sur le doc.14 le tracé rectiligne des bâtiments du Val-Fourré et l'apparition de quartiers résidentiels (lotissements).**

10/ Quelles sont les conséquences de l'urbanisation sur les berges du fleuve ? **Les berges du fleuve sont densément occupées et très aménagées.**

# la SEINE COMME UN CHEMIN



## 5 Passagers et marchandises naviguer, transporter

11/ Pourquoi le XIX<sup>e</sup> siècle marque-t-il un changement majeur dans la navigation sur la Seine ? (doc.18 et 19) **La traction animale est remplacée peu à peu par des toueurs et des bateaux à aubes.**

12/ En vous reportant au panneau 1 (doc.3), expliquez pourquoi Conflans-Sainte-Honorine est la capitale de la batellerie :

**La ville s'est développée au confluent de la Seine et de l'Oise, deux axes très fréquentés par les péniches.**

6

## Circuler

chemins de fer et routes  
de la vallée de la Seine

13/ D'après la carte, expliquez la densité des voies de communication dans la vallée de la Seine :

**C'est une région de plaines, où de nombreuses villes se sont développées non loin de l'agglomération parisienne et sur un axe de communication majeur entre la façade et la capitale.**

## Creuser, niveler, contenir

7

le fleuve maîtrisé

14/ Pourquoi la Seine n'est-elle pas accessible aux gros gabarits au-delà de Gennevilliers ?

**Le fleuve n'est pas suffisamment profond pour les navires à gros gabarit. Il faut ajouter que les ouvrages d'art sont trop nombreux près de Paris et difficiles à franchir.**

15/ Quel est l'intérêt du creusement du canal Seine-Nord Europe ? **Il permet de relier la Seine à la mer du Nord via l'Oise, ouvrant ainsi un vaste corridor de transport de fret du Havre jusqu'au Benelux.**

## Acheminer, approvisionner

des ponts et des ports

8

16/ Quel avantage les ponts suspendus présentent-ils par rapport aux ponts à arches ?

**Ils ont un plus grand tirant d'air et comportent peu de piliers, ce qui n'entrave pas la navigation.**

17/ Comparez l'ancien pont routier à l'arrière-plan à droite et le viaduc actuel au premier plan à gauche

(doc. 31). Que remarque-t-on ? Pourquoi ? **Il est plus haut et plus large, pour répondre aux impératifs de la circulation routière et de la navigation.**

# la seine, ressource vitale



9

## la Seine nourricière

18/ Comment expliquer le recul de l'agriculture à l'époque contemporaine ?

**Les espaces agricoles sont de plus en plus menacés par l'urbanisation.**

10

## De l'artisanat à l'industrie

19/ Pourquoi ces industries se sont-elles installées au bord de la Seine ?

**Elles se sont installées ici en raison de la présence de carrières de gypse et de sablières et parce que le fleuve est un axe de circulation.**

20/ Que sont les sablières ? **C'est une carrière où l'on extrait du sable.**

## la Seine industrielle

métallurgie et automobile

11

21/ Quelles sources d'énergie sont évoquées sur le doc. 43 ? **Il y a l'électricité et le pétrole.**

22/ Comment expliquer l'implantation de Renault à Flins ? **Flins est relativement proche de Boulogne-Billancourt, siège historique du groupe ; l'installation de l'usine exige de la place et une proximité avec les transports (autoroute A13, voie ferrée et voie fluviale).**

## l'art des loisirs

12

### Baignade et canotage

23/ A quelle époque et pourquoi les loisirs nautiques se développent-ils ?

**Les loisirs nautiques se développent à la Belle Epoque et avant la Seconde guerre mondiale, en raison de la hausse du temps libre (congrés payés) et du niveau de vie.**

24/ En quoi l'apparition de bases de loisirs peut-elle être considérée comme une réhabilitation ?

**Les bases de loisirs du Val de Seine (à Verneuil-sur-Seine) et de Moissons-Mousseaux ont été développées sur le site d'anciennes sablières ; il s'agit donc de requalifier d'anciens sites industriels.**

13

### la Seine, objet d'arts

25/ En quoi la Seine a-t-elle été liée au monde artistique à plusieurs titres ?

**Elle a été à la fois une source d'inspiration (impressionnistes, Boileau) et un lieu de résidence des artistes.**

26/ A quelle époque le courant impressionniste s'est-il développé ? Pourquoi ?

**Il s'est développé à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ; les peintres, découvrant la vallée de la Seine avec l'extension du chemin de fer, en ont fait un de leurs thèmes de prédilection.**

## la SEINE EN PERSPECTIVE

14

### Espace menacé, espace protégé

27/ Pourquoi le risque de crue est-il un risque naturel et social (doc. 57)?

**C'est un risque naturel car il est le fruit de précipitations fortes ; c'est un risque social car les zones susceptibles d'être inondées sont des zones densément peuplées.**

28/ Quel est l'intérêt du classement en Z.N.I.E.F.F. ?

**Il permet de conserver la diversité des milieux naturels en encadrant les activités comme la chasse ou la cueillette et en mettant en valeur ce patrimoine.**

29/ Quel type d'espace est menacé par l'urbanisation et la densification des transports (voir aussi panneau 6 doc. 22)?

**Ce sont les espaces forestiers, les espaces agricoles mais aussi les berges inondables.**

15

### Faciliter les échanges

30/ A quelles échelles les aménagements actuels sont-ils conçus ?

Ils le sont à l'échelle locale, nationale et internationale.

16 Répondre aux enjeux contemporains

31/ Classez en trois catégories les aménagements du plan Yvelines Seine (doc. 64) :  
Il y a la société, le développement économique et l'environnement.