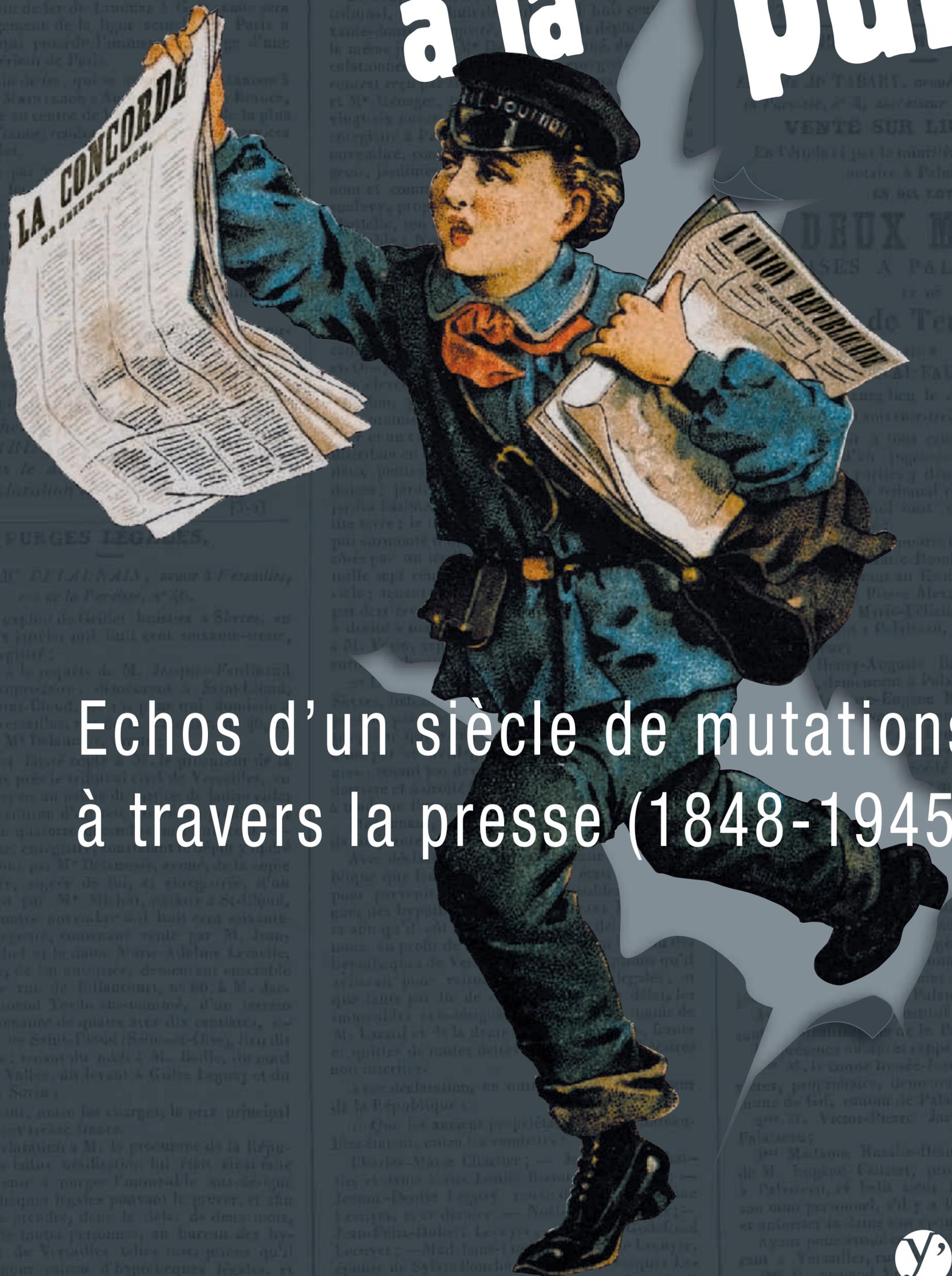


De la "une" à la "pub"



Echos d'un siècle de mutations
à travers la presse (1848-1945)



Yvelines
Conseil général
www.yvelines.fr

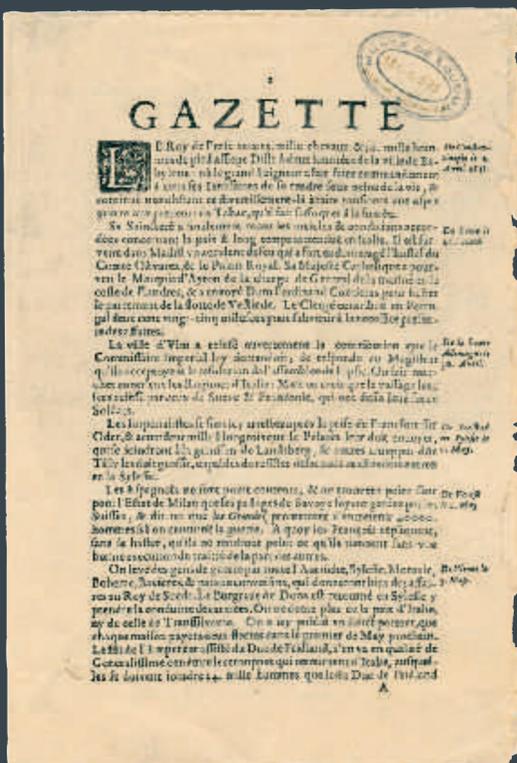
Une exposition réalisée par le service éducatif et culturel des Archives départementales

Oréa communication



La naissance de la presse

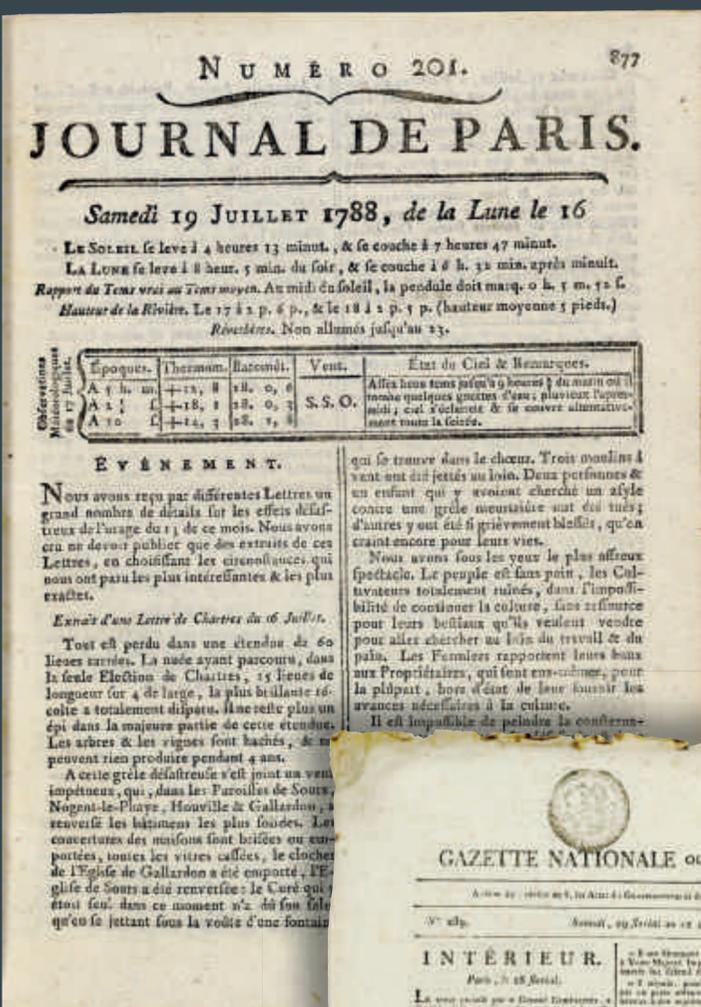
Au XIII^e siècle, les premiers « écrits à la main » remplacent peu à peu la transmission orale des nouvelles. Les négociants exploitent pour leurs affaires ces informations, dont le contenu est d'abord politique et économique. L'invention de la typographie par Gutenberg vers 1450 constitue une étape majeure pour le développement des journaux. La poste, organisée dès le XV^e siècle, contribue à une plus large diffusion.



1 1^{er} numéro de la Gazette de Renaudot, 30 mai 1631.

En 1631, Théophraste Renaudot, médecin de Louis XIII, obtient le privilège royal de « faire imprimer et vendre par qui et où bon leur semblera les nouvelles [...] de tout ce qui s'est passé et se passe tant en dedans qu'au dehors du royaume ». Sa Gazette, reste avant tout un instrument de propagande royale.

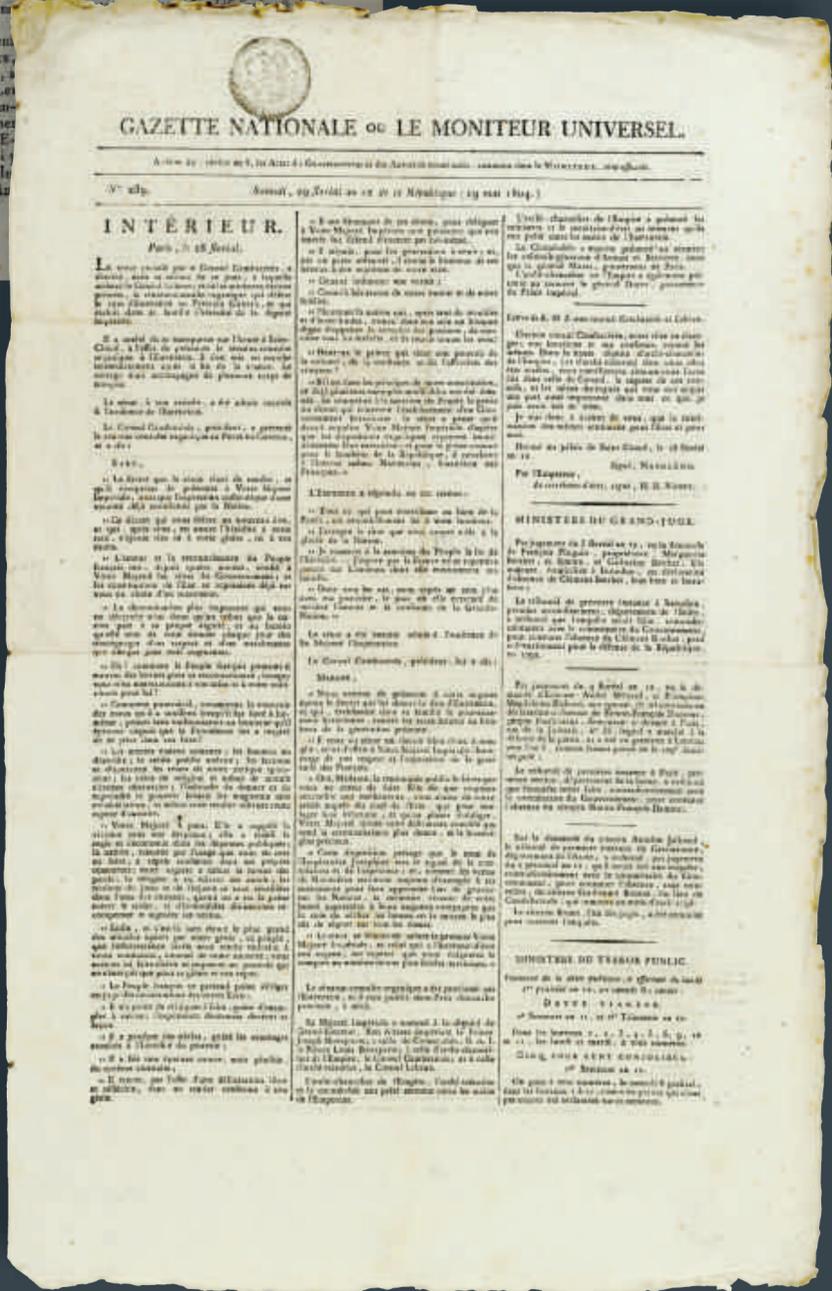
©Musée Renaudot, Loudun (86)



2 Journal de Paris, n°201, vendredi 19 juillet 1788.

Les premiers quotidiens français apparaissent peu avant la Révolution, comme le Journal de Paris : ses propriétaires, réunis en société, possèdent de nombreuses relations parmi les lettrés du siècle des Lumières et chez les financiers. Les rubriques sont variées, des « observations météorologiques » à la rubrique nécrologique.

ADY FA 404



3 Le Moniteur universel, 19 mai 1804.

Le Moniteur universel est imprimé pour la première fois en 1789. Plus tard, sous le règne de Napoléon, le journal devient un auxiliaire précieux du pouvoir, en diffusant les communiqués officiels.

ADY 2K 33



Glossaire
D'où vient le mot « gazette » ?
Lors d'un voyage à Venise, Théophraste Renaudot achète des feuillets de nouvelles imprimées pour la somme d'une « gazeta », petite pièce de monnaie.

Tout ayant droit est prié de se faire connaître pour une éventuelle ouverture de droits.

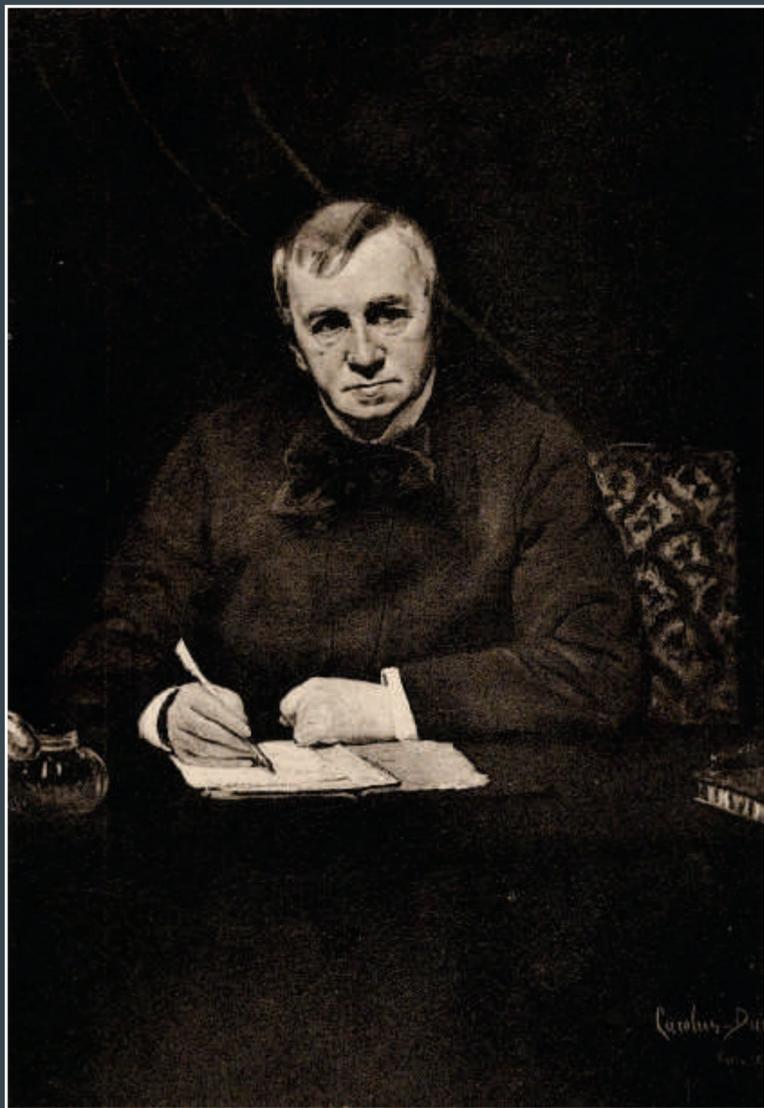


Une profession nouvelle : journaliste

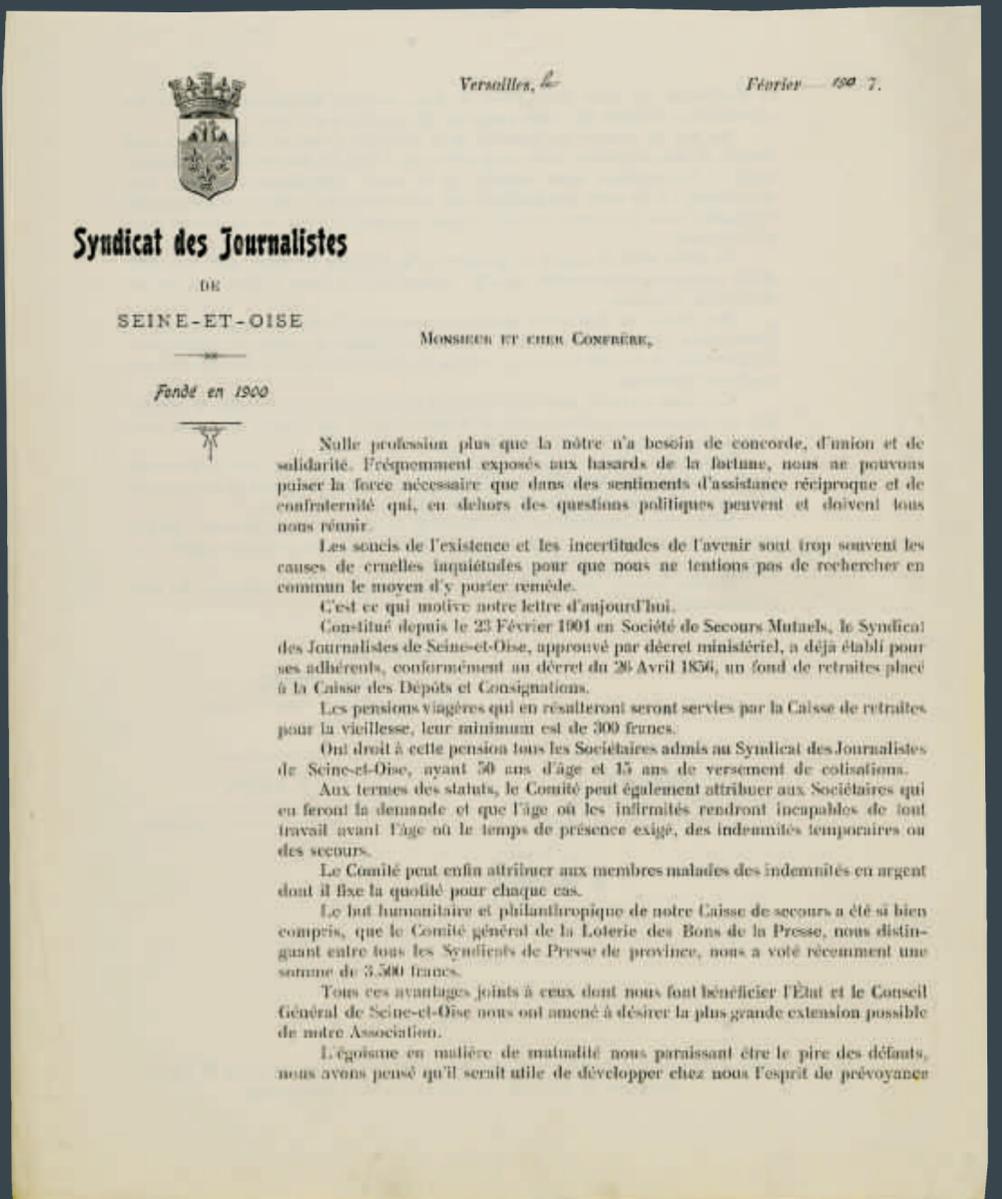
Au XIX^e siècle, le journaliste, très souvent issu d'un milieu littéraire, adopte un style spécifique, avec des méthodes et des règles propres, où prime le souci d'indépendance et d'authenticité de l'information.

L'apparition des premières agences de presse vers 1830 participe de cet élan de diffusion de l'actualité.

Les rôles se diversifient entre directeur, rédacteur-en-chef, chroniqueur, reporter...



5



6

4

4 Portrait d'Emile de Girardin par Carolus-Duran, carte postale. De grandes figures, comme Emile de Girardin (1806-1881), à la fois écrivain, journaliste et homme politique, fondent les principes du journalisme moderne.

Lille, Palais des Beaux-Arts

5 Le Petit Journal, bureau des informations politiques, carte postale.

Coll. part.

6 Lettre du syndicat des journalistes, 1907.

Il faut attendre le début du XX^e siècle pour une reconnaissance du journalisme comme profession à part entière, dont les libertés sont définies et revendiquées par des associations et des syndicats.

ADY 48T 9

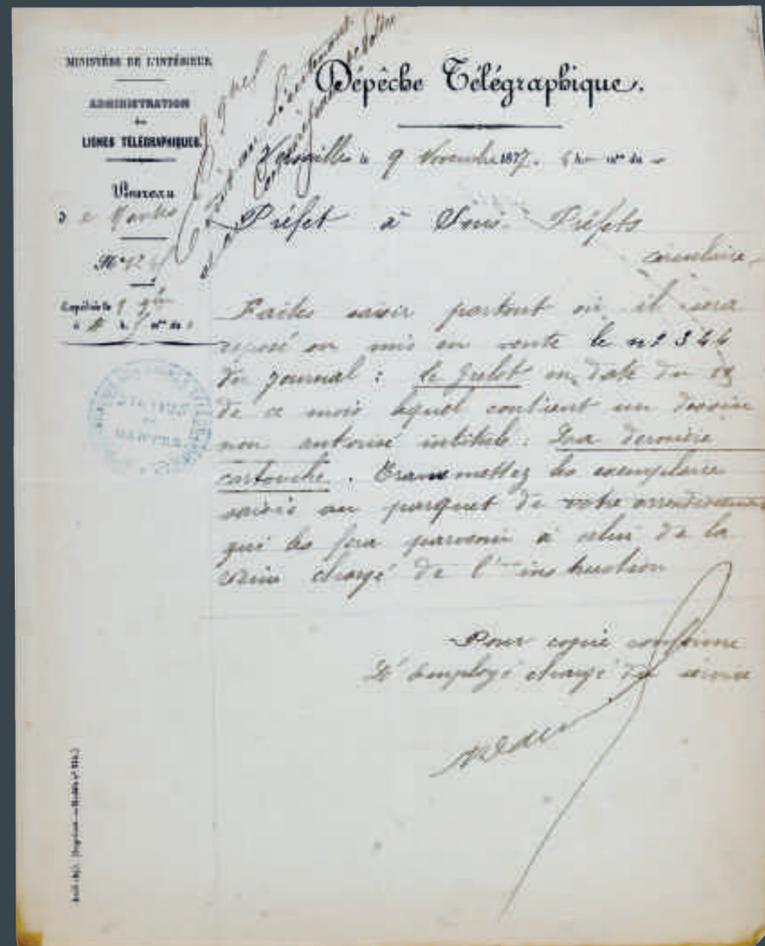


La presse, entre liberté et censure

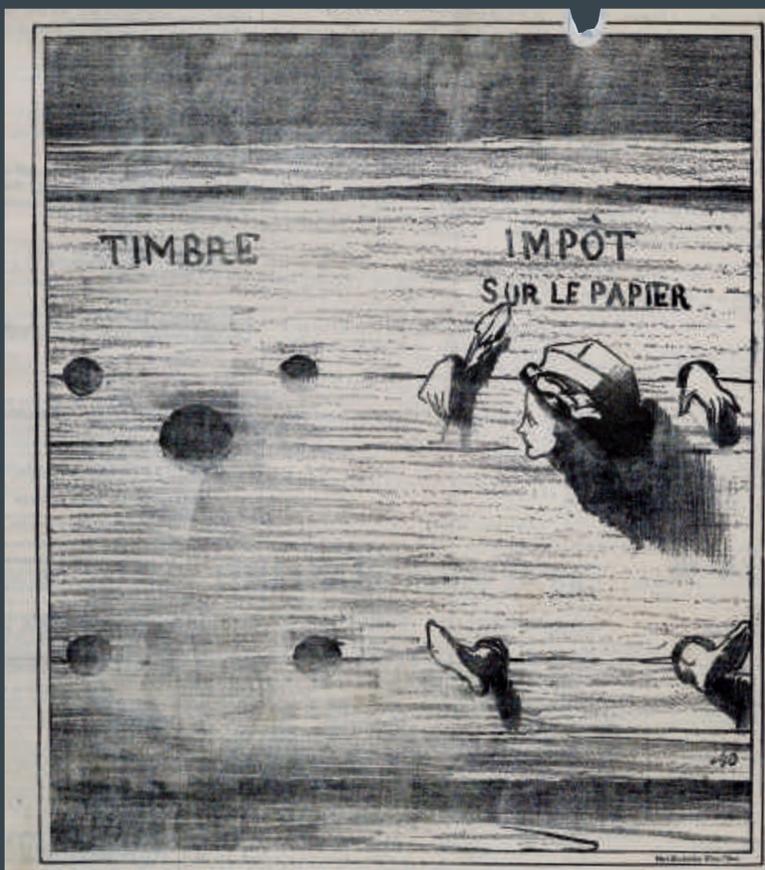
« Tout citoyen peut [...] parler, écrire, imprimer librement, sauf à répondre de l'abus de cette liberté dans les cas prévus par la loi » art. IX Déclaration des droits de l'homme et du citoyen.

Le XIX^e siècle est rythmé par l'alternance de lois qui favorisent ou restreignent la liberté de la presse.

Il faut attendre la loi du 29 juillet 1881 qui garantit la liberté de publication et de diffusion et restreint les moyens de pression sur la presse, pour une reconnaissance durable de cette liberté.



8



7

9

7 Caricature par Honoré Daumier (1808-1879), 1871. Cette caricature personnifiant la presse, soumise au supplice du pilori, traduit l'emprisonnement de la presse, soumise à différentes taxes, augmentant son coût de fabrication et de diffusion.
ADY 7FI 27

8 Circulaire ordonnant la saisie du journal *le Grelot*, 11 nov. 1877.
ADY 47T 3

9 Journal *le Grelot*, 3 juin 1877. Les gazettes et journaux satiriques très populaires pour leurs caricatures, sont tout particulièrement surveillés.
ADY PER 1000/3

Glossaire

Qu'est-ce que la « censure » ?

Avant impression définitive du journal, l'imprimeur livre un spécimen à une commission de censure.

Après relecture du contenu, un visa est formulé sous les termes « autorisé » ou « refusé ».



Une mise en page évolutive

Titre



10

Manchette

Colonnes

Rez-de-chaussée



11

Titre

Chapeau

Reportage photo



12

Reportage photo



13

10 **Journal de Seine-et-Oise, 1827.** Les premiers journaux présentent une mise en page très proche du livre.
ADY PER 3056

11 **Union Républicaine de Seine-et-Oise, 8 nov. 1848.** La «une», ou page de titre du journal, est subdivisée en colonnes. Son «rez-de-chaussée», ou partie basse, accueille souvent un feuilleton destiné à fidéliser le lecteur.
ADY PER 1119

12 **Journal de Versailles et de Seine-et-Oise, 18 nov. 1924.** L'évolution des procédés de reproduction permet l'introduction d'illustrations et de caricatures.
ADY PER 1084

13 **Les Nouvelles de Versailles, 12 oct. 1937.** La photographie apparaît dans la presse à la fin du XIX^e siècle et remporte un vif succès auprès du public. Elle est à l'origine d'un métier nouveau, celui de reporter-photographe.
ADY PER 1117/13

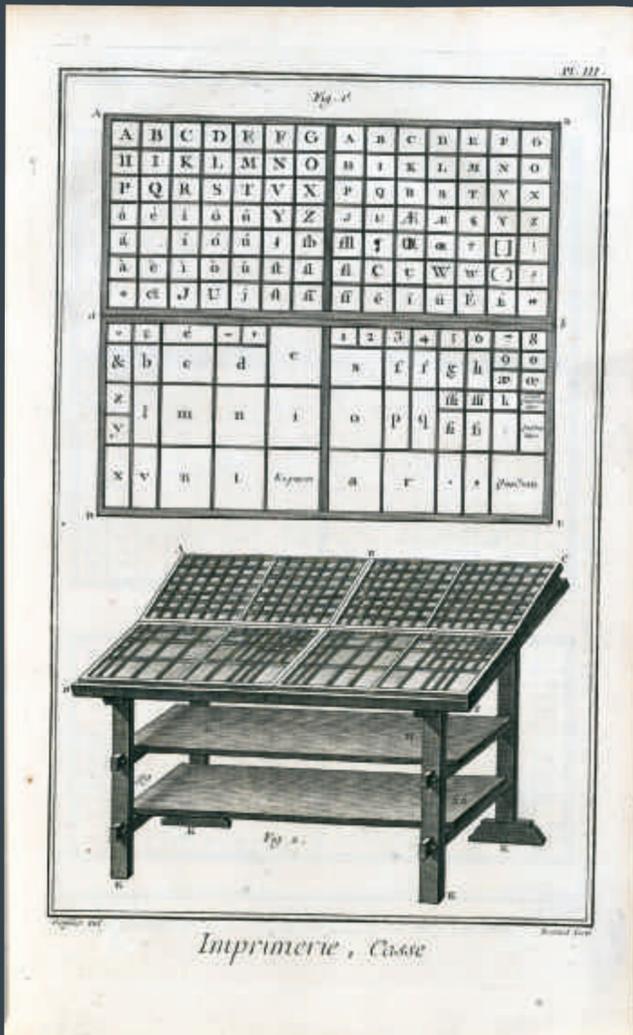
Glossaire

La « une » : la première page d'un quotidien, qui lui sert de « vitrine » ; celle-ci doit attirer le lecteur et l'inviter à acheter le journal.

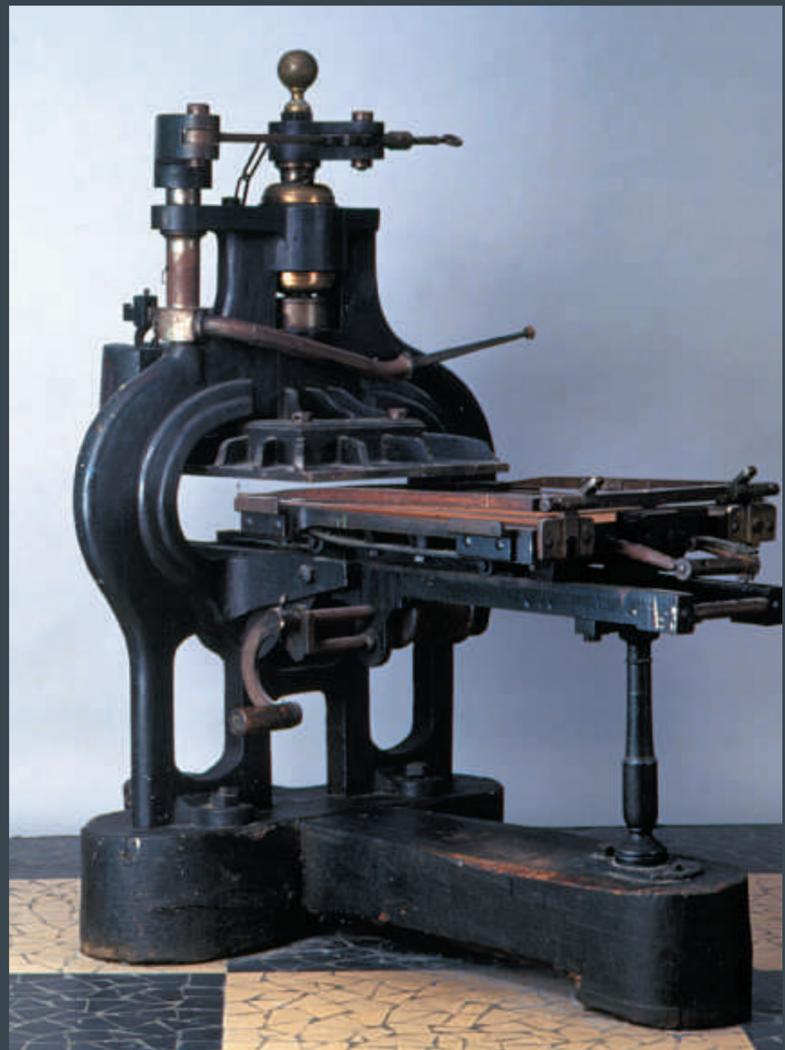


De l'imprimerie artisanale aux rotatives

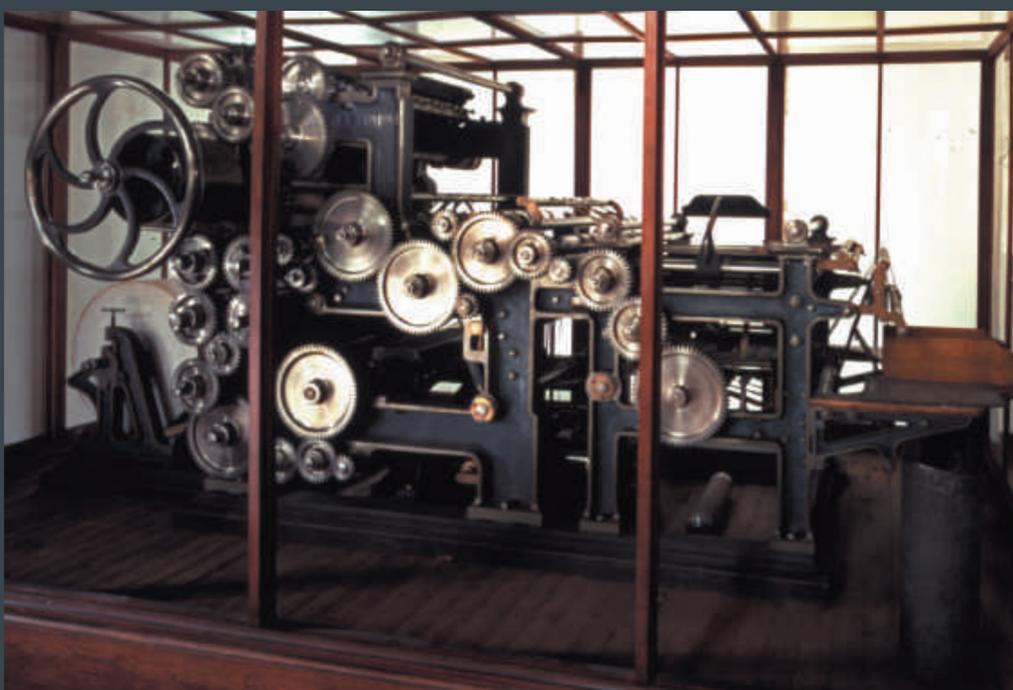
Jusqu'à la fin du XVIII^e siècle, l'impression des journaux se fait de manière artisanale, suivant le procédé de composition à caractères typographiques mobiles en métal inventé par Gutenberg. L'apparition des premières presses mécaniques, bientôt suivie de celle des rotatives au milieu du XIX^e siècle, explique une démultiplication des tirages et des titres.



14



15



16

14 **Planche de l'Encyclopédie, T VIII.** Dans le procédé de composition artisanale, le typographe utilise la « casse », inclinée en pupitre devant lui, et compose sa page de texte avant de la mettre sous presse.
ADY FA FOL/15

15 **Presse métallique à un coup de Stanhope.** La presse Stanhope est la première presse entièrement métallique. Elle accélère la production.
©Musée des arts et métiers-CNAM, Paris / Photo P. Faligot-Seventh Square

16 **Presse rotative de Marinoni.** Hippolyte Marinoni (1823-1904) met au point la rotative en 1866. Fonctionnant avec des bobines de papier, son système de cylindres entraîne une impression recto-verso; elle permet de passer de 800 pages à 120 000 pages à l'heure (soit 20 000 journaux de 6 pages).
©Musée des arts et métiers-CNAM, Paris / Photo J-C Wetzfel

Glossaire

Pourquoi le mot « presse » ?

C'est le procédé de typographie inventé par Gutenberg, consistant à presser une feuille de papier contre des caractères encrés, qui donne aussi son nom à l'activité journalistique.

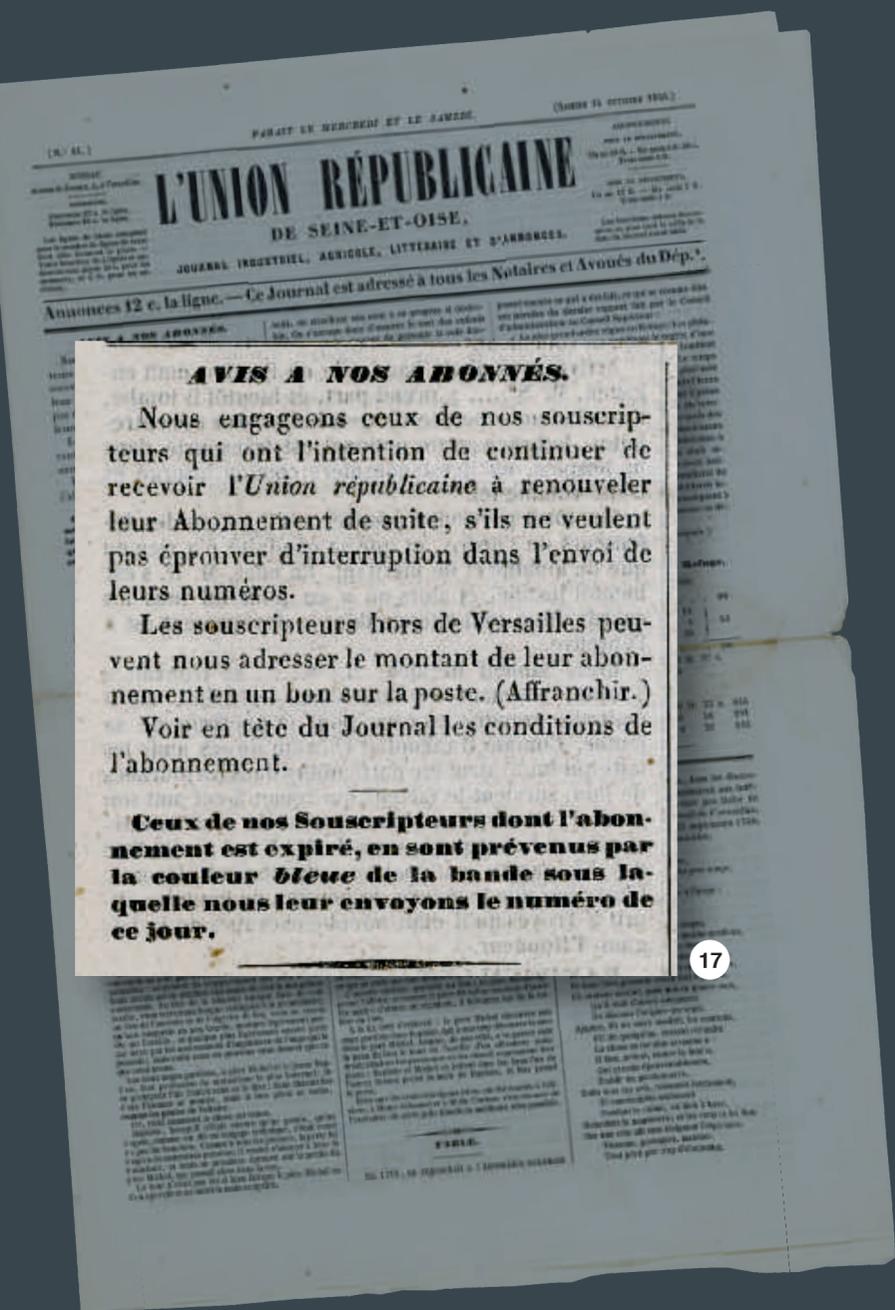


Vers une presse de masse

Jusqu'au milieu du XIX^e siècle, la passion pour l'information et le goût du débat sur l'actualité politique, sont essentiellement l'apanage d'une élite sociale et intellectuelle ; l'expansion de la presse industrielle, devenue moins chère, entraîne une démocratisation de l'information et permet de gagner un nouveau lectorat, plus populaire.

Les progrès dans le domaine des transports, comme le chemin de fer, accroissent les moyens de diffusion de la presse.

Dès la fin du XIX^e siècle, le journal devient un médium de masse, à la fois source de divertissement et vecteur de débats politiques.



19



17 Avis aux abonnés, *Union républicaine de Seine-et-Oise*, 14 oct. 1848. Avec le développement des services des postes, l'abonnement devient le premier moyen de diffusion de la presse.
ADY PER 1119

18 Vendeur de journaux à St-Germain-en-Laye, détail, carte postale. En ville, les revendeurs de journaux parcourent les rues et les lieux de passage les plus fréquentés.
ADY 3Fi 215/15



18



19 Kiosque à journaux à Versailles, détail, carte postale. Kiosques à journaux mais aussi bibliothèques de gares répondent à une demande croissante du public.
ADY 3Fi 250/177



La Révolution de 1848 des idéaux politiques contradictoires

L'avènement de la Seconde République (1848-1851), instaurée après la révolution parisienne de février 1848, est marqué par une grande liberté pour la presse. Des opinions politiques diverses peuvent alors s'exprimer. Néanmoins, après les journées de juin 1848, le pouvoir multiplie les mesures restrictives à son égard.



21 **La Silhouette**, 31 mai 1850. La presse satirique dénonce les relations entre le pouvoir, la presse et l'argent. On reconnaît ici deux grandes figures politiques : Thiers, chef du parti de l'ordre à l'Assemblée législative et rédacteur en chef du « Constitutionnel » ; Proudhon, socialiste, rédacteur en chef du « Représentant du peuple ».

20 **L'Impartial de Seine-et-Oise**, n°11, 1848. Au moment de la mise en place du nouveau régime, ce chant patriotique exprime l'idéal d'une « république fraternelle ».

22 **Le Petit Caporal**, n°13, sept. 1848. Pour développer sa popularité, Louis-Napoléon Bonaparte mène une propagande active, fondée sur la légende napoléonienne.



22 **Le Petit Caporal**, n°13, sept. 1848. Pour développer sa popularité, Louis-Napoléon Bonaparte mène une propagande active, fondée sur la légende napoléonienne.

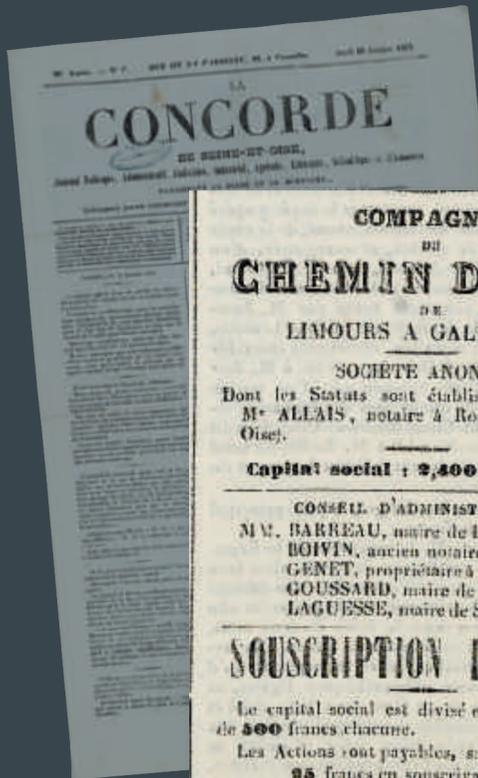


L'essor des chemins de fer sous la plume des journalistes

La première industrialisation est marquée par la révolution des transports, en particulier du chemin de fer. Amorcé dès 1842, le réseau ferré s'étend rapidement sous le Second Empire. Puissant stimulant économique, il permet le désenclavement des campagnes et l'accélération des flux de passagers et de marchandises.

23 *La Concorde de Seine-et-Oise,*

24 23 janv. 1873. L'exploitation des chemins de fer est confiée par l'Etat à des sociétés privées jouissant d'une concession de 99 ans. Dans cet exemple, la société de chemin de fer de Limours à Gallardon lance une souscription d'actions pour financer ses projets.
ADY PER 1022/25



25 *La Concorde de Seine-et-Oise,*

26 4 avr. 1852. Le chemin de fer, desservant l'ouest du territoire national, favorise le développement économique et culturel des campagnes.
ADY PER 1022/5

27 *Le Figaro, 2 août 1868.* Le transport ferroviaire peut être un moyen de découverte touristique, encore réservé à une élite malgré les efforts commerciaux de certaines compagnies.
ADY PER 1000/3



Chemins de fer de Versailles

Les travaux de raccordement du chemin de fer de Versailles (rive droite) avec celui de Chartres, sont poussés avec la plus grande activité.

A Paris, les travaux de la nouvelle gare avancent rapidement. Le nouveau tunnel qu'on a été obligé de percer sous la place de l'Europe, à côté de celui qui existait déjà, est presque entièrement terminé. L'ancien est même raccordé et les deux entrées se trouvent maintenant sur le même plan. Ce nouveau tunnel, qui va se joindre à une nouvelle voie avant le grand tunnel des Batignolles, assurera une circulation facile aux trains de la ligne de l'Ouest qui ne pouvaient aller se mêler aux nombreux convois qui arrivent à chaque instant de Rouen, de Saint-Germain, de Versailles. Entre l'impasse Boyer, rue Saint-Lazare, et la place de l'Europe, tous les travaux sont interrompus par suite des difficultés survenues entre la compagnie du chemin de fer et deux propriétaires récalcitrons dont l'un, M. Biant, membre du conseil général de la Seine, à qui appartient le grand terrain enclos de planches qui se trouve à environ vingt mètres au-dessus du sol du chemin de fer. Nous souhaitons vivement que ces différends cessent au plus tôt, afin de voir se finir tous ces beaux travaux.

Aussitôt l'achèvement de cette nouvelle gare, les gares réduites de la rue Saint-Lazare formeront un des plus vastes embarcadères de France. Il comprendra, sous ses nombreuses travées, les quatre têtes des lignes de Rouen, le Havre et Dieppe, St-Germain et Argenteuil, St-Cloud et Versailles, Chartres et Rennes.

Disons, à propos de gares, que la ville de Versailles avait

25

été mise en état par le crainte de la suppression de l'un de ses débarcadères, mais que nous pouvons la mesurer complètement à cet égard.

Aux Batignolles, où la nouvelle ligne aura ses gares de marchandises et de matériel, presque en face de celles de Rouen, les travaux ne marchent pas aussi rapidement qu'à Paris. Au reste, ils sont bien moins considérables.

A Viroflay, lieu du raccordement, les travaux touchent à leur fin. Les travaux sont presque terminés, et sous peu la pose des rails pourra s'effectuer en totalité. Le viaduc de vingt-trois arches, qui traverse la route de Paris à Versailles, est très-avancé. La voûte de quelques-unes des arches reste seule à finir. Ce magnifique viaduc rappelle, par la courbe qu'il décrit, le viaduc de Baraquin. Les trois arches qui livrent passage à la route sont déjà entièrement construites. Les piles qui s'élèvent de chaque côté de la route sont en briques, et celles du milieu sont remplées par d'énormes colonnes accolées en front. La différence de construction, la différence des matières employées, la voûte très-plate de ces trois arches différentes aussi par là des trois autres, en font trois parties d'un aspect très-élevé. Nous en félicitons l'architecte.

Mais la question d'art n'est pas la seule importante en cette affaire. Pour nous, progressistes continus, qui trouvons que l'ouverture de si petit embranchement qu'il soit, est toujours un grand pas de l'humanité vers l'avenir et poussés de plus en plus les populations vers les idées de progrès, nous hâtons de tout nos vœux l'achèvement de cette petite ligne et la prolongation de celle qui doit aller répondre dans l'Ouest, avec ses idées, nos projets et nos lumières.

(Presse.)

26

27

23

COMPAGNIE DU CHEMIN DE FER DE LIMOURS A GALLARDON.

SOCIÉTÉ ANONYME

Dont les Statuts sont établis par acte devant M^r ALLAIS, notaire à Rochefort, Seine-et-Oise.

Capital social : 2,400,000 francs.

CONSEIL D'ADMINISTRATION :
M. M. BARREAU, maire de Limours.
BOIVIN, ancien notaire à Rochefort.
GENET, propriétaire à Saint-Arnoult.
GOUSSARD, maire de Gallardon.
LAGUESSE, maire de Saint-Arnoult.

SOUSCRIPTION D' ACTIONS

Le capital social est divisé en 4 800 Actions de 500 francs chacune.

Les Actions sont payables, savoir :

- 25 francs en souscrivant ;
- 100 francs aussitôt la concession du chemin par les deux départements de Seine-et-Oise et d'Eure-et-Loir ;

Et les 375 francs de surplus, au fur et à mesure de l'avancement des travaux.

Tout appel de fonds sur ces 375 francs sera an-

noncé au moins un mois à l'avance et n'excédera pas le quart du capital de l'action.

LA SOUSCRIPTION EST OUVERTE A PARTIR du 20 janvier 1873.

A Chartres, chez M. Albert Voyet, banquier.
M. Chauveau, banquier.
A Gallardon, chez MM. Goussard, Popot, Ilgot, Canray, Daniel et Denis.
A Athis, chez M. Renaud.
A Saint-Arnoult, chez MM. Lagresse et Genet.
A Rochefort, chez MM. Allais et Boivin.
A Limours, chez M. Barreau.
A Dourdan, chez MM. Beaurienne frères, banquiers.
A Rambouillet, chez M. Gamo, banquier.
A Chevreuse, chez M. Loursel, banquier.
A Versailles, au Comptoir de Versailles, rue de la Pompe.
A Palaiseau, chez M. Evêque.

Les souscriptions seront versées à la Caisse de la Banque des chemins de fer d'intérêt local, à Paris, boulevard Haussmann, n° 37 : laquelle Banque pendant la période de construction, fera aux Actionnaires le service des intérêts à 5 0/0 des sommes par eux versées sur les actions.

Le chemin de fer de LIMOURS à GALLARDON sera le prolongement de la ligne actuelle de Paris à Limours, qui possède l'immense avantage d'une gare à l'intérieur de Paris.

Ce chemin de fer, qui se reliera à GALLARDON à la ligne de Mantes-sur-Seine à Andres (en pleine Beauce, c'est-à-dire au centre de la contrée agricole la plus fertile de France) rendra à l'agriculture des services considérables.

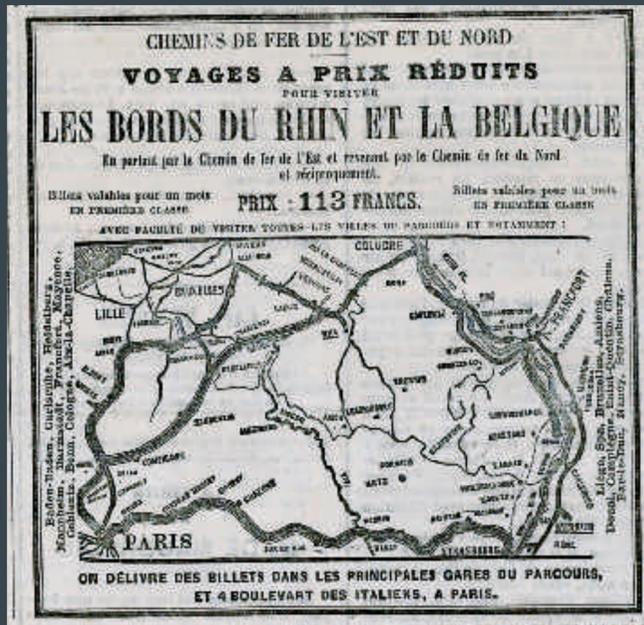
Coupant par moitié la zone comprise entre le chemin de fer de l'Ouest (ligne de Bretagne) et le chemin de fer d'Orléans (ligne de Vendôme), il servira, par sa jonction au chemin de fer de Mantes-sur-Seine à Andres, de moyen puissant de désenclavement des deux lignes de Tours et de Bretagne à certaines époques de l'année où le commerce et l'industrie ont beaucoup à souffrir de l'insuffisance des moyens de transport.

Prolongé plus tard jusqu'à CHARTRES, il y trouvera, dans le mouvement des lignes qui viendront y converger, une augmentation de trafic d'autant plus assurée qu'il leur créera une entrée spéciale dans la capitale.

Le Chemin de fer de LIMOURS à GALLARDON sera livré à l'exploitation dans le délai de deux ans, à partir de la déclaration d'utilité publique.

[3-3]

24



27

Tout ayant droit est prié de se faire connaître pour une éventuelle ouverture de droits.



La Commune, une insurrection populaire parisienne

De mars à mai 1871, le peuple parisien insurgé mène une tentative politique et sociale inédite : la Commune, instauration d'une « république sociale ». Elle génère de violents affrontements idéologiques et aboutit à une guerre civile entre armée versaillaise et communards (la « Semaine sanglante » du 21 au 28 mai 1871).



30

28

28 *Le Cri du Peuple*, 29 mars 1871. En mars 1871, les Parisiens élisent au suffrage universel un Conseil général de la Commune de Paris. Jules Vallès, journaliste et homme politique, est un farouche défenseur de la liberté d'expression. Son journal « le Cri du Peuple » défend les principes républicains. Il rapporte ici les résultats des élections d'un Conseil général de la Commune en mars 1871, véritable gouvernement insurrectionnel.

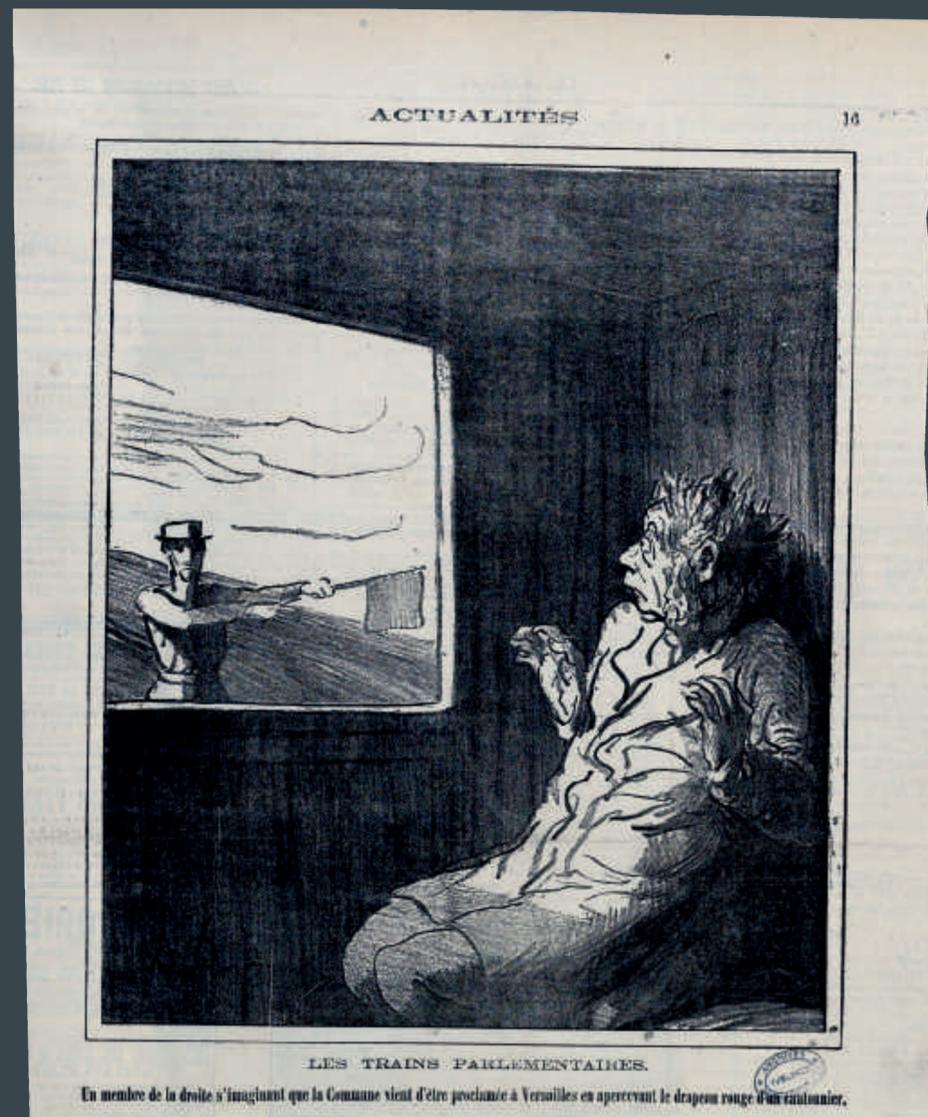
ADY PER 4M 1/118

29 «Les trains parlementaires», par Honoré Daumier (1808-1879), *le Charivari* 1871. Cette caricature de Daumier ironise sur la peur des députés versaillais vis-à-vis de la Commune.

ADY 7Fi 25

30 *Le Monde Illustré*, 29 avr. 1871. Comme en 1830 et 1848, la barricade reste le symbole de l'insurrection populaire.

ADY (service éducatif et culturel)



29

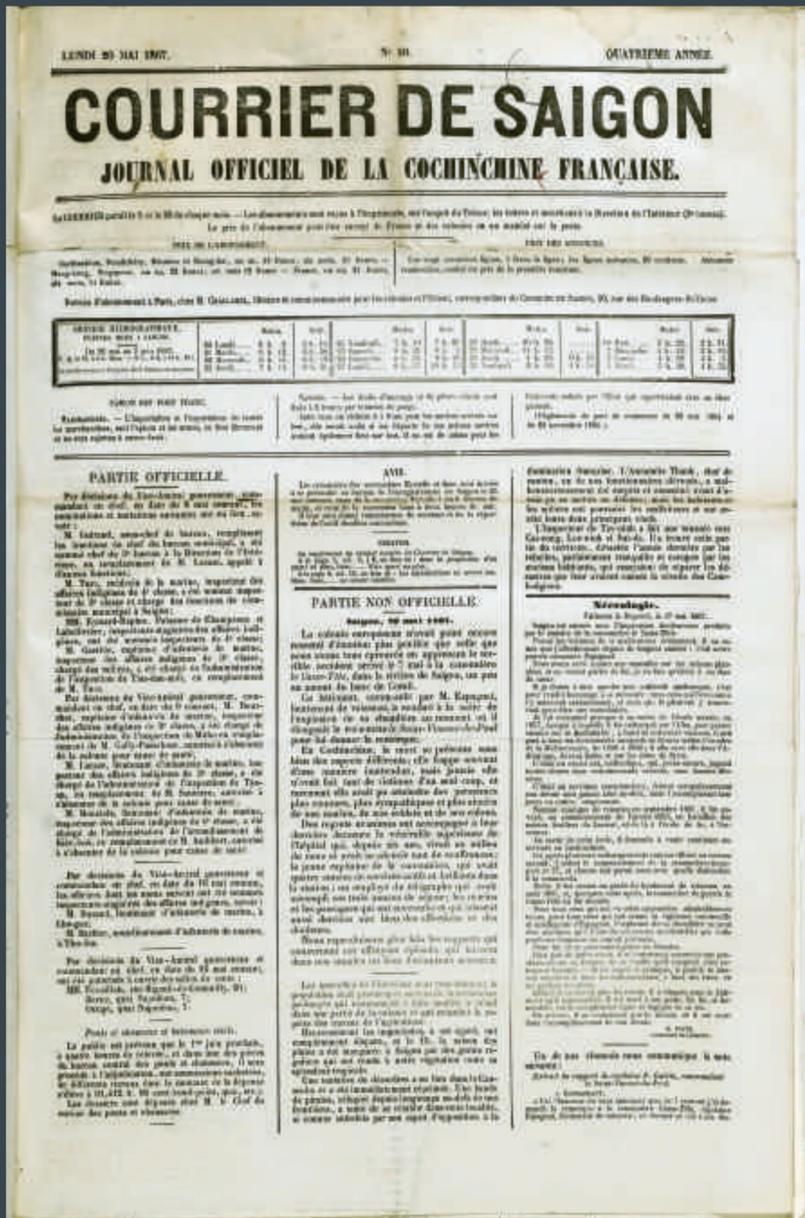
En membre de la droite s'imaginant que la Commune vient d'être proclamée à Versailles en apercevant le drapeau rouge d'un canonnier.

Tout ayant droit est prié de se faire connaître pour une éventuelle ouverture de droits.

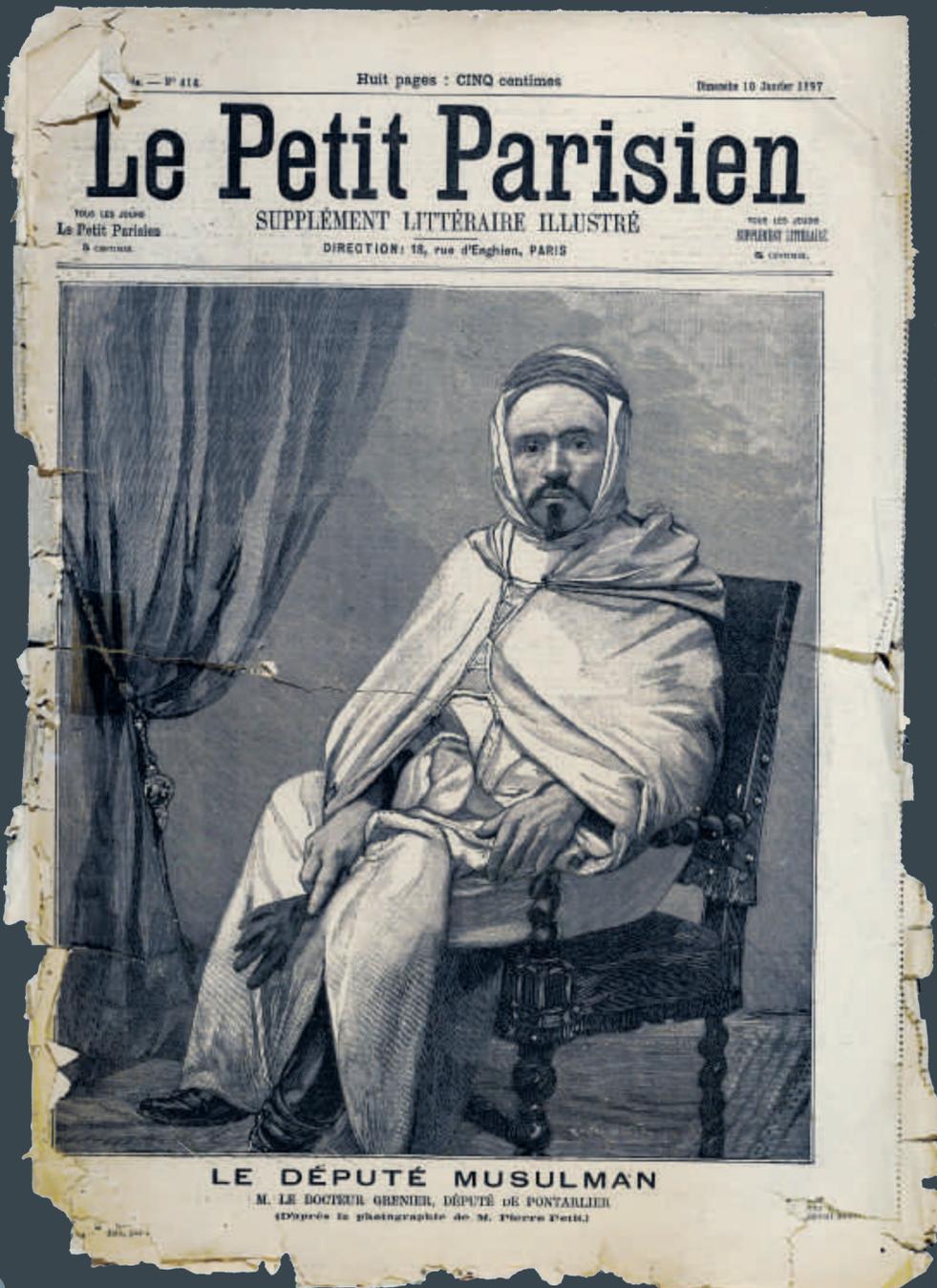


Images de l'Empire colonial

Dès le début du XIX^e siècle, les Etats européens industrialisés se sont lancés dans la conquête de nouveaux territoires Outre-mer. La France étend son empire colonial principalement au Maghreb, en Afrique noire et en Asie du Sud-Est. Les raisons en sont multiples : politiques, économiques, sociales et idéologiques.



31



33

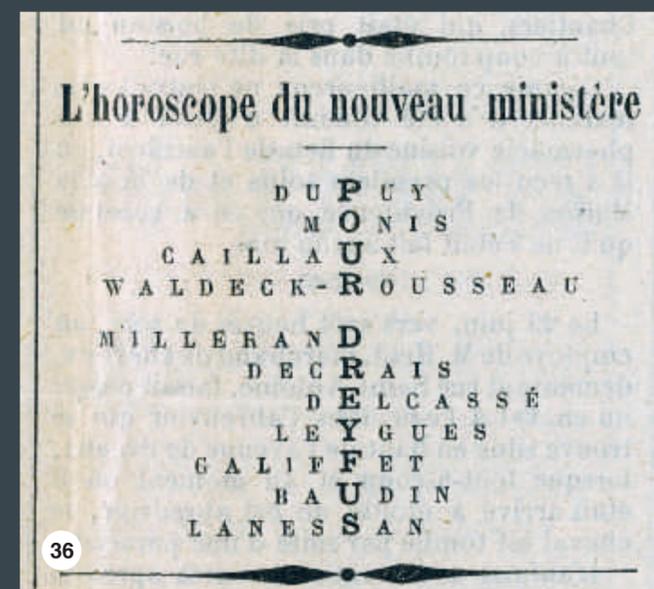
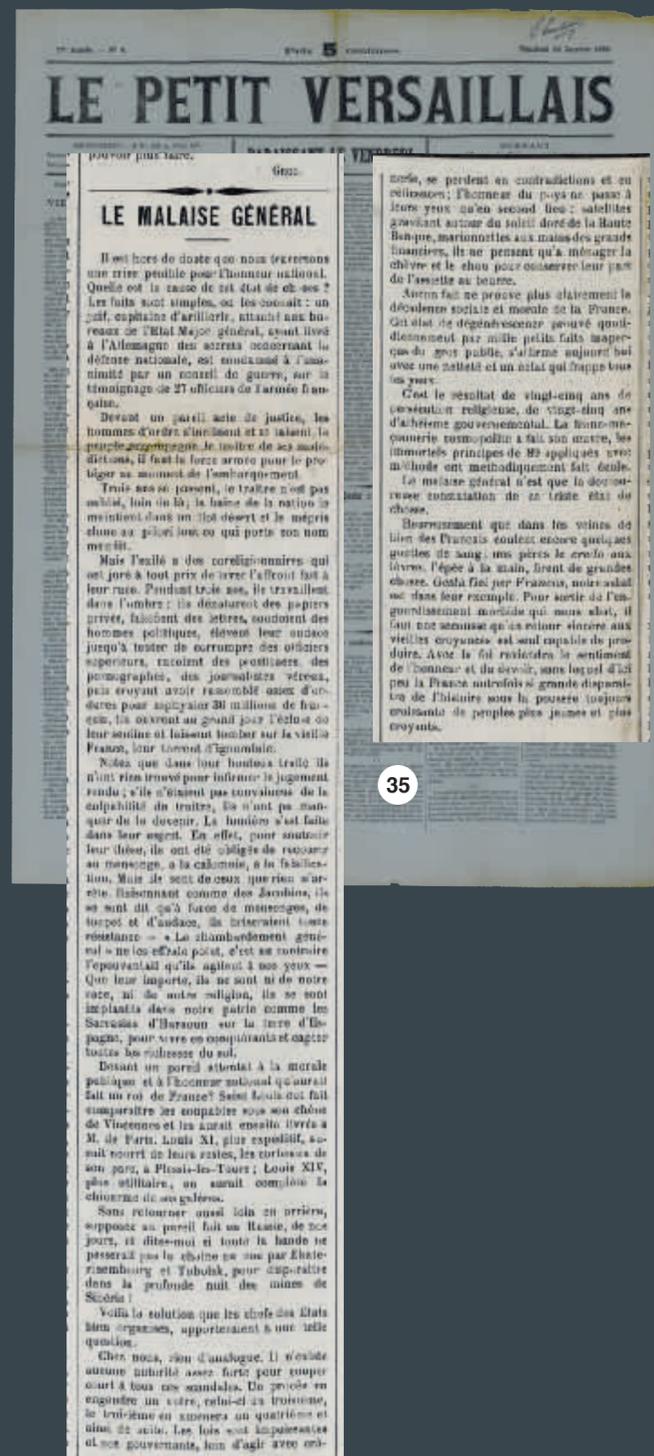
- 32 **La Croix de Seine-et-Oise, 22 nov. 1936.** Au nom d'une « mission civilisatrice », les Européens créent des empires coloniaux où ils construisent des écoles et des dispensaires. L'Eglise participe à ce mouvement en favorisant la christianisation, la diffusion de la vaccination et en menant des campagnes d'alphabétisation.
ADY PER 1160/10
- 32 **Le Courrier de Saïgon, 20 mai 1867.** La présence française se manifeste par la parution d'une presse locale officielle, qui relate l'actualité de la colonie.
ADY PER 1000/2
- 33 **Le Petit Parisien, 10 janv. 1897.** Le docteur Philippe Grenier s'est converti à l'Islam après des séjours en Algérie. Il entend protester contre le fait que les Algériens musulmans n'ont pas accès à la citoyenneté. Il est le premier député musulman de France.
ADY PER 1154/1

Tout ayant droit est prié de se faire connaître pour une éventuelle ouverture de droits.



L'affaire Dreyfus, une crise nationale

En 1894, le capitaine Dreyfus, officier de l'état-major, juif alsacien, est accusé à tort d'avoir livré des secrets militaires à l'Allemagne. En 1895, il est dégradé puis déporté en Guyane. En 1898, l'article d'Emile Zola « J'accuse », paru dans « l'Aurore », dénonce l'erreur judiciaire et réclame la révision du procès : c'est le début de « l'Affaire ». L'opinion publique est alors divisée entre antidreyfusards et dreyfusards. Finalement, après un second procès, Dreyfus est grâcié en 1899, puis réhabilité en 1906.



34 **Le Petit Parisien, 13 janv. 1895.** *Le Petit Parisien*, journal antidreyfusard, présente Dreyfus comme traître à l'armée et à la patrie, dès 1895.
ADY PER 1154/1

35 **Le Petit Versaillais, 28 janv. 1898.** Après la publication de « J'accuse », les antidreyfusards expriment leur antisémitisme.
ADY PER 1009/5

36 **Le Petit Versaillais, 7 juil. 1899.** Cet « horoscope », que dénoncent les antidreyfusards, fustige l'engagement du ministre Waldeck-Rousseau (1899-1902) en faveur de la révision du procès. On retrouve parmi les ministres de grandes figures politiques dreyfusardes comme Caillaux, ministre des Finances ou Delcassé, ministre des Affaires étrangères.
ADY PER 1009/6



Les mutations économiques et sociales de la Belle Epoque

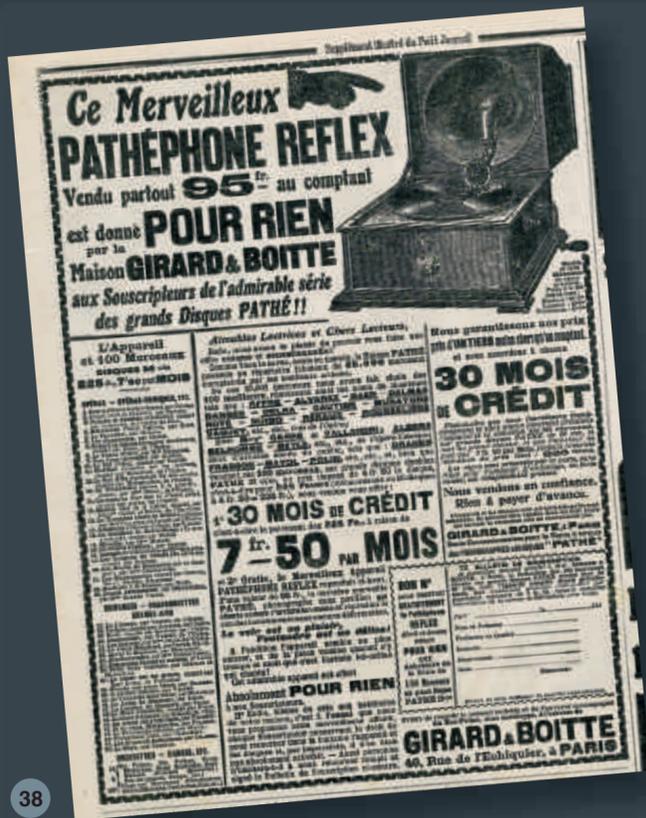
À la veille de la Guerre 1914-1918, la France est la quatrième puissance économique mondiale. Même si elle reste encore majoritairement rurale, la France fait preuve d'un certain dynamisme industriel, notamment dans les secteurs de l'électricité, de l'automobile ou de l'aviation. Mais les progrès technologiques profitent surtout à la bourgeoisie urbaine et aux rentiers.



37



40



38

37 **Le Journal de Versailles et de Seine-et-Oise**, 19 janv. 1900. C'est à l'Américain Thomas Edison que l'on doit l'invention de l'ampoule électrique en 1879. Le problème de l'alimentation électrique domestique est résolu dans les années 1880. Les applications de cette nouvelle énergie sont rapides dans les industries et de nombreuses communes de Seine-et-Oise sont électrifiées avant le XX^e siècle.

ADY PER 1084/3

38 **Le Petit Journal**, 15 mars 1914. De nouveaux loisirs se développent. Le phonographe est mis au point par Thomas Edison en 1880. Sa diffusion est facilitée par des offres de crédit attractives vantées par la publicité.

ADY PER 1154/4



39

39 **Le Petit Journal**, 6 août 1894. L'invention de la première automobile revient à Carl Benz en 1886. Elle fonctionne avec le moteur à explosion mis au point au cours du XIX^e siècle. Néanmoins, les véhicules motorisés coexistent longtemps avec le transport hippomobile (noter la fragilité du support papier qui justifie le programme de numérisation engagé par les Archives).

ADY PER 1154/1

40 **Le Petit Mantais**, 5 décembre 1900. Malgré le développement de la médecine et les progrès scientifiques, les remèdes traditionnels sont toujours autant prisés. Elixirs et potions sont encore largement vendus dans les pharmacies.

ADY PER 1063/13



Propagande et censure durant la première guerre mondiale

La presse constitue un vecteur important de la propagande pendant la Première Guerre Mondiale, avec l'instauration de la censure dès septembre 1914. « La guerre totale » passe en effet aussi par la volonté de façonner et d'encadrer l'opinion des sociétés belligérantes. Présente sur le front, la propagande facilite aussi l'acceptation des contraintes de la guerre à l'arrière.

41 **Le Petit Journal, 14 mars 1915.** Cet assaut lancé par les Français est assimilé à la bataille de Valmy, le 20 septembre 1792. La force symbolique de Valmy est restée présente dans les esprits et permet de légitimer le combat contre les Allemands. Valmy, première victoire des révolutionnaires hors des frontières, avait opposé la France à la Prusse. Cette « une » promeut l'image d'une guerre offensive alors que le front s'est stabilisé depuis novembre 1914.

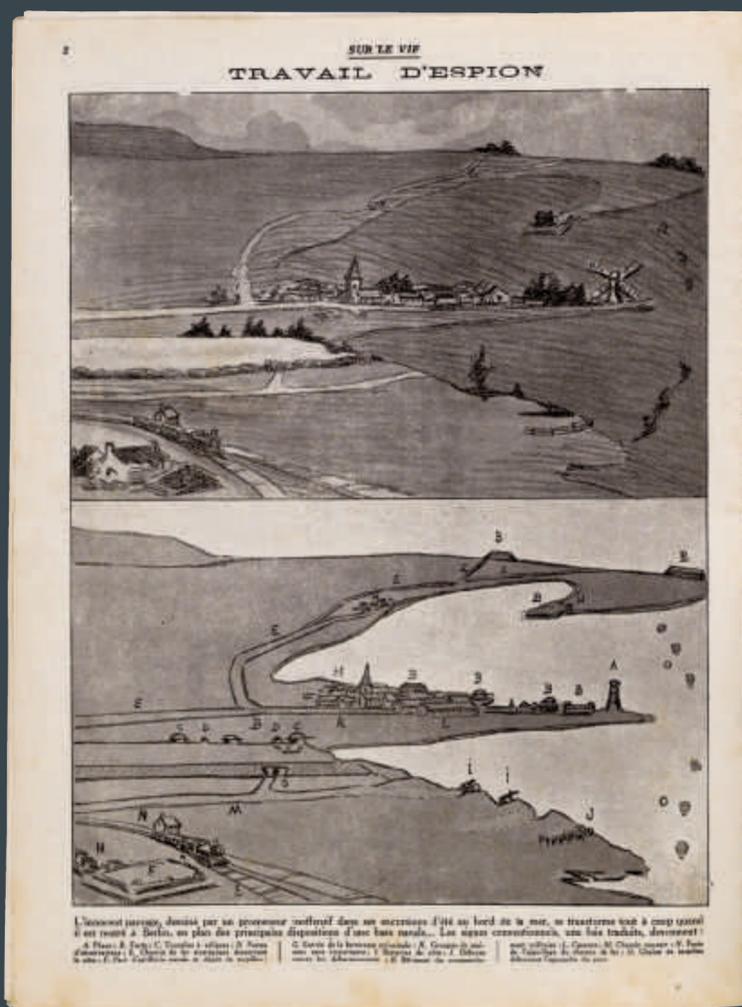
ADY PER 1154/4

42 **La Presse rambolitaine, 20 juillet 1917.** Cet article de 1917 souligne la volonté du gouvernement d'intensifier la production agricole en soutenant les prix de vente.

ADY PER 1130/1

43 **Sur le vif, 6 mars 1915.** Cet article avertit la population que des espions circulent en France et présente un exemple de croquis codé réalisé par l'ennemi.

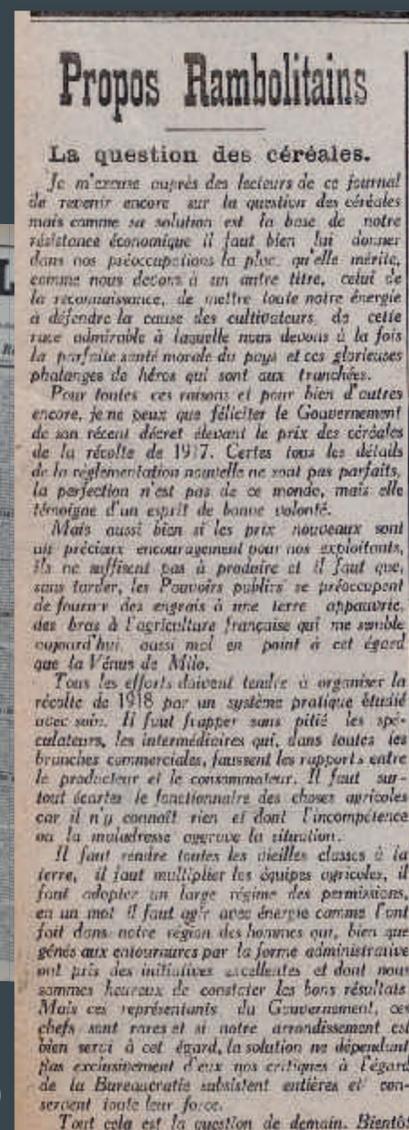
ADY PER 1181/1



43



41



42



Le Front populaire : conquêtes sociales et affrontements politiques

En mai 1936, socialistes, radicaux et communistes, rassemblés dans le « Front populaire », remportent les élections législatives. Une vague de grèves sans précédent éclate, traduisant les aspirations du monde ouvrier. Le nouveau gouvernement, dirigé par le socialiste Léon Blum, engage alors de nombreuses réformes sociales comme les premiers congés payés et la semaine de 40 heures. Le patronat, la droite et l'extrême-droite expriment leur hostilité à cette politique.



44



45

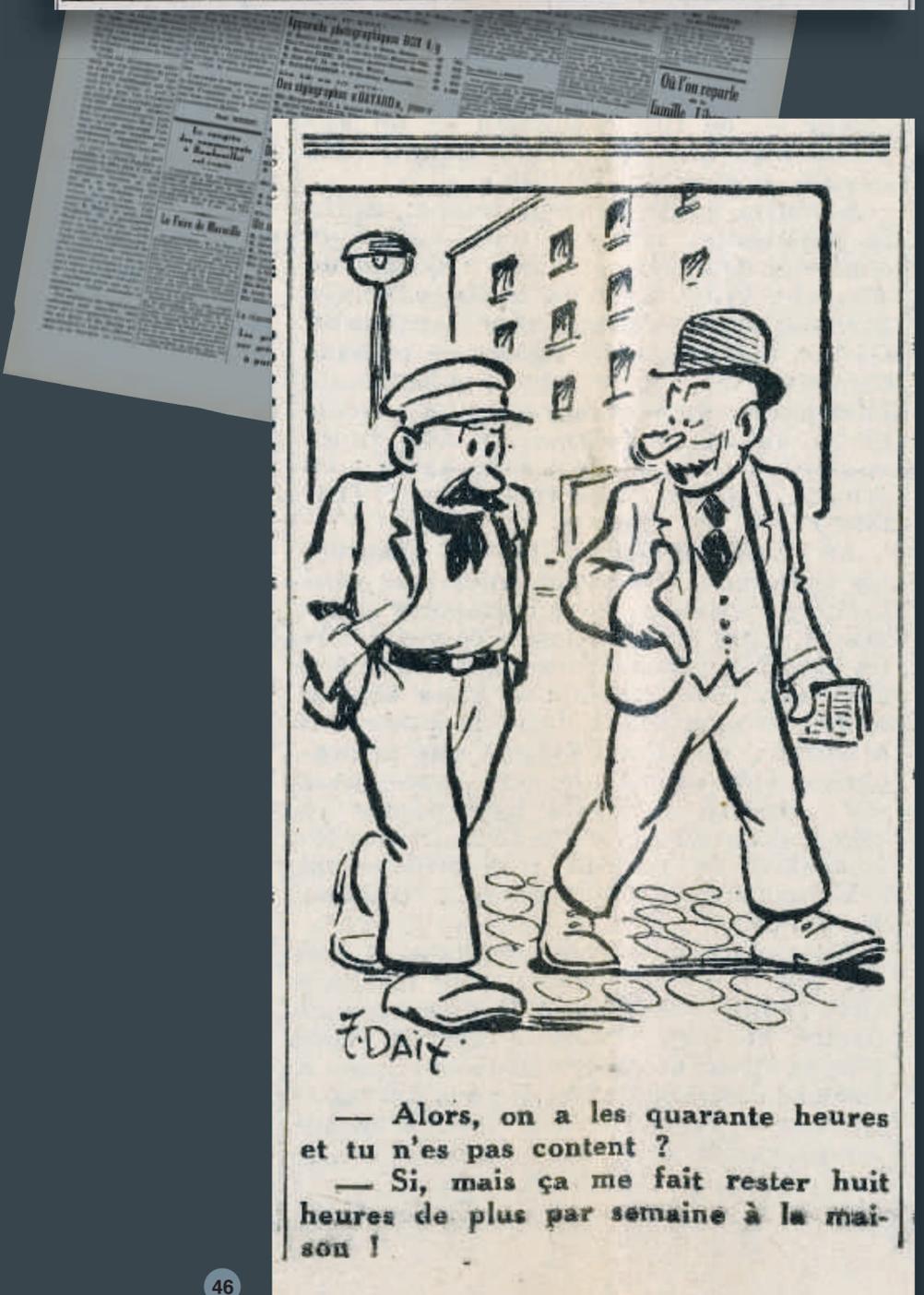
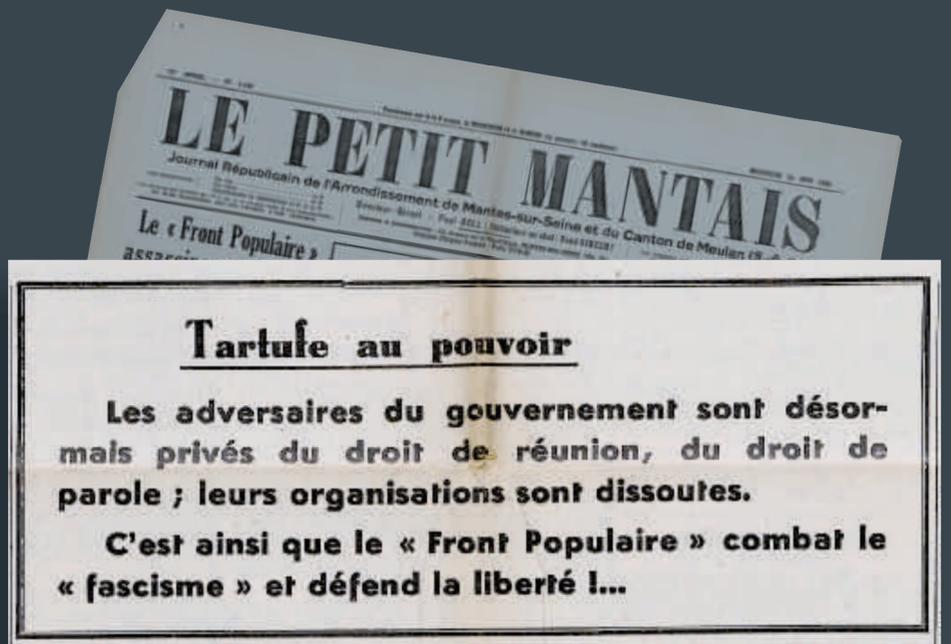
44 **Les Nouvelles de Versailles, 10 juin 1936.**
ADY PER 1127/12

45 **Les Nouvelles de Versailles, 17 juin 1936.** En mai-juin 1936, deux millions de salariés se mettent en grève en occupant leurs lieux de travail. Ils entendent faire pression sur le nouveau gouvernement pour qu'il mette en œuvre rapidement les promesses électorales.
ADY PER 1127/12

46 **Les Nouvelles de Versailles, 17 juin 1936.** La réduction de la semaine de travail à 40 heures, au lieu de 48, allonge sensiblement le temps de loisir des salariés. Ce dessin satirique, traduisant la réticence d'une partie du patronat aux mesures sociales, évoque le risque de désœuvrement des ouvriers.
ADY PER 1127/12

47 **Le Petit Mantais, 24 juin 1936.** Le Petit Mantais se fait le porte-parole des ligues d'extrême-droite dissoutes en juin 1936, en attaquant violemment le Front Populaire.
ADY PER 1063/47

47



46



La presse sous l'Occupation : collaborer ou résister ?

L'Armistice signé le 22 juin 1940 avec l'Allemagne entraîne la division de la France en deux zones : la première, la zone Nord, est occupée par les vainqueurs, tandis que le sud du territoire, appelé « zone libre » est dirigée par le gouvernement français, installé à Vichy depuis le 10 juillet 1940. Le Maréchal Pétain, chef de l'Etat français, s'engage dès octobre 1940 dans une politique de collaboration avec l'Allemagne nazie.

DEUX PAGES D'HISTOIRE

LE MARÉCHAL ANNONCE A LA FRANCE

17 JUIN 1940

LA DÉFAITE

...Je fais à la France le don de ma personne

En ces heures douloureuses, je pense aux malheureux réfugiés qui, dans un dénuement extrême, sillonnent nos routes; je leur exprime ma compassion et ma sollicitude. C'est le cœur serré que je vous dis aujourd'hui : « Il faut tenter de cesser le combat. »

Je me suis adressé, cette nuit, à l'adversaire, pour lui demander s'il est prêt à rechercher avec nous, entre soldats, après la lutte et dans l'honneur, les moyens de mettre un terme aux hostilités. Que tous les Français se groupent autour du Gouvernement que je préside pendant ces dures épreuves et fassent taire leurs angoisses pour n'écouter que leur foi dans le destin de la Patrie.



17 JUIN 1941

L'ESPOIR

FRANÇAIS, VOUS AVEZ VRAIMENT LA MÉMOIRE COURTE

Gouvernez-vous de ces colons de fuyards comprenant des femmes, des enfants, des vieillards, juchés sur des véhicules de toute nature, avançant au hasard, dominés par la crainte et la volonté d'échapper à l'ennemi; s'arrêtant le soir, sur un côté de la route, hommes et bêtes harassés de fatigue et obligés de repartir le lendemain de bonne heure afin de ne pas perdre leur place dans la colonne.

Quelle épreuve pour ces braves gens et quelle angoisse lorsque des mitrailleuses venaient surveiller la colonne.

MAIS LA FRANCE VIT LES MAISONS, LES PONTS, LES USINES SE RECONSTRUISENT.

VOUS N'ÊTES NI VENDUS, NI TRAHIS, NI ABANDONNÉS.

CEUX QUI VOUS LE DISENT VOUS MENTENT ET VOUS JETTENT DANS LES BRAS DU COMMUNISME.

et les PRISONNIERS RENTRENT

accueillis par M. SCAPINI

Vous rentrez dans un pays cruellement ébranlé par une épreuve sans précédent. Vos tourments ne sont pas finis. Vous avez sans doute médité en captivité sur vos douleurs et leurs motifs. Au lendemain de la tragique aventure, voici les difficultés matérielles; vous constaterez le désarroi des cœurs et des esprits. Vous ne rentrez pas vous reposer, mais pour travailler au relèvement de la France. On vous posera, mes chers camarades, et vous vous poserez vous-mêmes des questions auxquelles il est impossible de répondre pour l'instant. Dites-vous simplement qu'il n'est pas d'usage que les prisonniers rentrent chez eux avant la signature de la paix. Votre retour provoque donc que cette guerre a quelque chose d'anormal et que ses aspects révolutionnaires vous réservent encore des surprises. C'est une révolution en effet. Une ligne de démarcation va séparer le passé de l'avenir et le présent lui-même est plein de paradoxes.

L'intérêt de la France prime. C'est le nôtre. Vous constaterez encore des divisions et des contradictions. Donnez l'exemple de l'union.

AVIS

De lâches criminels, à la solde de l'Angleterre et de Moscou, ont tué, à coups de feu tirés dans le dos, le Feldkommandant de Nantes (Loire-Inférieure), au matin du 20 octobre 1941. Jus- qu'ici les assassins n'ont pas été arrêtés.

En expiation de ce crime, j'ai ordonné préalablement de faire fusiller 50 otages.

Etant donné la gravité du crime, 50 autres otages seront fusillés, au cas où les coupables ne seraient pas arrêtés d'ici le 23 octobre 1941, à minuit.

J'offre une récompense d'une somme totale de :

QUINZE MILLIONS DE FRANCS

aux habitants du pays qui contribueraient à la découverte des coupables.

Des informations utiles pourront être déposées à chaque service de police allemand ou français. Sur demande, ces informations seront traitées confidentiellement.

Paris, le 21 octobre 1941.

Der Militärbefehlshaber in Frankreich
VON STUELPNAGEL
General der Infanterie

48 **Le Courrier de Seine-et-Oise, 21 juin 1941.** Le Maréchal Pétain présenté comme le chef et le protecteur de la population depuis la débâcle de mai 1940, veut rassurer les Français. Le Gouvernement de Vichy ne bénéficie plus alors de l'unanimité de l'opinion, en raison de sa collaboration avec l'Allemagne.

ADY PER 1054/1

49 **Le Petit Mantais, 25 octobre 1941.** Le développement de la Résistance, après le ralliement des communistes en juin 1941, a provoqué chez les autorités allemandes des réactions féroces : tortures, déportations, exécutions d'otages, massacres collectifs. L'oppression nazie causera plus de trois cent mille victimes.

ADY PER 1063/51

51

1789

JEUNESSE HEROIQUE

1942

BARA

ILS SONT MORTS EN CRIANT "VIVE LA FRANCE" QUE LEURS SACRIFICES NOUS SERVENT DE TRAIT D'UNION.

Voilà 100 ans, le 22 décembre 1793, nos héros, exécutés le 10 de l'an IV par les ennemis de la République, ont été fusillés par les ennemis de la République.

LES CHOUANS EN 1793

LES COMMUNISTES EN 1942

LES FRANÇAIS EN 1940

LES FRANÇAIS EN 1941

LES FRANÇAIS EN 1942

LES FRANÇAIS EN 1943

LES FRANÇAIS EN 1944

LES FRANÇAIS EN 1945

LES FRANÇAIS EN 1946

LES FRANÇAIS EN 1947

LES FRANÇAIS EN 1948

LES FRANÇAIS EN 1949

LES FRANÇAIS EN 1950

LES FRANÇAIS EN 1951

LES FRANÇAIS EN 1952

LES FRANÇAIS EN 1953

LES FRANÇAIS EN 1954

LES FRANÇAIS EN 1955

LES FRANÇAIS EN 1956

LES FRANÇAIS EN 1957

LES FRANÇAIS EN 1958

LES FRANÇAIS EN 1959

LES FRANÇAIS EN 1960

LES FRANÇAIS EN 1961

LES FRANÇAIS EN 1962

LES FRANÇAIS EN 1963

LES FRANÇAIS EN 1964

LES FRANÇAIS EN 1965

LES FRANÇAIS EN 1966

LES FRANÇAIS EN 1967

LES FRANÇAIS EN 1968

LES FRANÇAIS EN 1969

LES FRANÇAIS EN 1970

LES FRANÇAIS EN 1971

LES FRANÇAIS EN 1972

LES FRANÇAIS EN 1973

LES FRANÇAIS EN 1974

LES FRANÇAIS EN 1975

LES FRANÇAIS EN 1976

LES FRANÇAIS EN 1977

LES FRANÇAIS EN 1978

LES FRANÇAIS EN 1979

LES FRANÇAIS EN 1980

LES FRANÇAIS EN 1981

LES FRANÇAIS EN 1982

LES FRANÇAIS EN 1983

LES FRANÇAIS EN 1984

LES FRANÇAIS EN 1985

LES FRANÇAIS EN 1986

LES FRANÇAIS EN 1987

LES FRANÇAIS EN 1988

LES FRANÇAIS EN 1989

LES FRANÇAIS EN 1990

LES FRANÇAIS EN 1991

LES FRANÇAIS EN 1992

LES FRANÇAIS EN 1993

LES FRANÇAIS EN 1994

LES FRANÇAIS EN 1995

LES FRANÇAIS EN 1996

LES FRANÇAIS EN 1997

LES FRANÇAIS EN 1998

LES FRANÇAIS EN 1999

LES FRANÇAIS EN 2000

LES FRANÇAIS EN 2001

LES FRANÇAIS EN 2002

LES FRANÇAIS EN 2003

LES FRANÇAIS EN 2004

LES FRANÇAIS EN 2005

LES FRANÇAIS EN 2006

LES FRANÇAIS EN 2007

LES FRANÇAIS EN 2008

LES FRANÇAIS EN 2009

LES FRANÇAIS EN 2010

LES FRANÇAIS EN 2011

LES FRANÇAIS EN 2012

LES FRANÇAIS EN 2013

LES FRANÇAIS EN 2014

LES FRANÇAIS EN 2015

LES FRANÇAIS EN 2016

LES FRANÇAIS EN 2017

LES FRANÇAIS EN 2018

LES FRANÇAIS EN 2019

LES FRANÇAIS EN 2020

LES FRANÇAIS EN 2021

LES FRANÇAIS EN 2022

LES FRANÇAIS EN 2023

LES FRANÇAIS EN 2024

LES FRANÇAIS EN 2025

LES FRANÇAIS EN 2026

LES FRANÇAIS EN 2027

LES FRANÇAIS EN 2028

LES FRANÇAIS EN 2029

LES FRANÇAIS EN 2030

LES FRANÇAIS EN 2031

LES FRANÇAIS EN 2032

LES FRANÇAIS EN 2033

LES FRANÇAIS EN 2034

LES FRANÇAIS EN 2035

LES FRANÇAIS EN 2036

LES FRANÇAIS EN 2037

LES FRANÇAIS EN 2038

LES FRANÇAIS EN 2039

LES FRANÇAIS EN 2040

LES FRANÇAIS EN 2041

LES FRANÇAIS EN 2042

LES FRANÇAIS EN 2043

LES FRANÇAIS EN 2044

LES FRANÇAIS EN 2045

LES FRANÇAIS EN 2046

LES FRANÇAIS EN 2047

LES FRANÇAIS EN 2048

LES FRANÇAIS EN 2049

LES FRANÇAIS EN 2050

LES FRANÇAIS EN 2051

LES FRANÇAIS EN 2052

LES FRANÇAIS EN 2053

LES FRANÇAIS EN 2054

LES FRANÇAIS EN 2055

LES FRANÇAIS EN 2056

LES FRANÇAIS EN 2057

LES FRANÇAIS EN 2058

LES FRANÇAIS EN 2059

LES FRANÇAIS EN 2060

LES FRANÇAIS EN 2061

LES FRANÇAIS EN 2062

LES FRANÇAIS EN 2063

LES FRANÇAIS EN 2064

LES FRANÇAIS EN 2065

LES FRANÇAIS EN 2066

LES FRANÇAIS EN 2067

LES FRANÇAIS EN 2068

LES FRANÇAIS EN 2069

LES FRANÇAIS EN 2070

LES FRANÇAIS EN 2071

LES FRANÇAIS EN 2072

LES FRANÇAIS EN 2073

LES FRANÇAIS EN 2074

LES FRANÇAIS EN 2075

LES FRANÇAIS EN 2076

LES FRANÇAIS EN 2077

LES FRANÇAIS EN 2078

LES FRANÇAIS EN 2079

LES FRANÇAIS EN 2080

LES FRANÇAIS EN 2081

LES FRANÇAIS EN 2082

LES FRANÇAIS EN 2083

LES FRANÇAIS EN 2084

LES FRANÇAIS EN 2085

LES FRANÇAIS EN 2086

LES FRANÇAIS EN 2087

LES FRANÇAIS EN 2088

LES FRANÇAIS EN 2089

LES FRANÇAIS EN 2090

LES FRANÇAIS EN 2091

LES FRANÇAIS EN 2092

LES FRANÇAIS EN 2093

LES FRANÇAIS EN 2094

LES FRANÇAIS EN 2095

LES FRANÇAIS EN 2096

LES FRANÇAIS EN 2097

LES FRANÇAIS EN 2098

LES FRANÇAIS EN 2099

LES FRANÇAIS EN 2100

LES FRANÇAIS EN 2101

LES FRANÇAIS EN 2102

LES FRANÇAIS EN 2103

LES FRANÇAIS EN 2104

LES FRANÇAIS EN 2105

LES FRANÇAIS EN 2106

LES FRANÇAIS EN 2107

LES FRANÇAIS EN 2108

LES FRANÇAIS EN 2109

LES FRANÇAIS EN 2110

LES FRANÇAIS EN 2111

LES FRANÇAIS EN 2112

LES FRANÇAIS EN 2113

LES FRANÇAIS EN 2114

LES FRANÇAIS EN 2115

LES FRANÇAIS EN 2116

LES FRANÇAIS EN 2117

LES FRANÇAIS EN 2118

LES FRANÇAIS EN 2119

LES FRANÇAIS EN 2120

LES FRANÇAIS EN 2121

LES FRANÇAIS EN 2122

LES FRANÇAIS EN 2123

LES FRANÇAIS EN 2124

LES FRANÇAIS EN 2125

LES FRANÇAIS EN 2126

LES FRANÇAIS EN 2127

LES FRANÇAIS EN 2128

LES FRANÇAIS EN 2129

LES FRANÇAIS EN 2130

LES FRANÇAIS EN 2131

LES FRANÇAIS EN 2132

LES FRANÇAIS EN 2133

LES FRANÇAIS EN 2134

LES FRANÇAIS EN 2135

LES FRANÇAIS EN 2136

LES FRANÇAIS EN 2137

LES FRANÇAIS EN 2138

LES FRANÇAIS EN 2139

LES FRANÇAIS EN 2140

LES FRANÇAIS EN 2141

LES FRANÇAIS EN 2142

LES FRANÇAIS EN 2143

LES FRANÇAIS EN 2144

LES FRANÇAIS EN 2145

LES FRANÇAIS EN 2146

LES FRANÇAIS EN 2147

LES FRANÇAIS EN 2148

LES FRANÇAIS EN 2149

LES FRANÇAIS EN 2150

LES FRANÇAIS EN 2151

LES FRANÇAIS EN 2152

LES FRANÇAIS EN 2153

LES FRANÇAIS EN 2154

LES FRANÇAIS EN 2155

LES FRANÇAIS EN 2156

LES FRANÇAIS EN 2157

LES FRANÇAIS EN 2158

LES FRANÇAIS EN 2159

LES FRANÇAIS EN 2160

LES FRANÇAIS EN 2161

LES FRANÇAIS EN 2162

LES FRANÇAIS EN 2163

LES FRANÇAIS EN 2164

LES FRANÇAIS EN 2165

LES FRANÇAIS EN 2166

LES FRANÇAIS EN 2167

LES FRANÇAIS EN 2168

LES FRANÇAIS EN 2169

LES FRANÇAIS EN 2170

LES FRANÇAIS EN 2171

LES FRANÇAIS EN 2172

LES FRANÇAIS EN 2173

LES FRANÇAIS EN 2174

LES FRANÇAIS EN 2175

LES FRANÇAIS EN 2176

LES FRANÇAIS EN 2177

LES FRANÇAIS EN 2178

LES FRANÇAIS EN 2179

LES FRANÇAIS EN 2180

LES FRANÇAIS EN 2181

LES FRANÇAIS EN 2182

LES FRANÇAIS EN 2183

LES FRANÇAIS EN 2184

LES FRANÇAIS EN 2185

LES FRANÇAIS EN 2186

LES FRANÇAIS EN 2187

LES FRANÇAIS EN 2188

LES FRANÇAIS EN 2189

LES FRANÇAIS EN 2190

LES FRANÇAIS EN 2191

LES FRANÇAIS EN 2192

LES FRANÇAIS EN 2193

LES FRANÇAIS EN 2194

LES FRANÇAIS EN 2195

LES FRANÇAIS EN 2196

LES FRANÇAIS EN 2197

LES FRANÇAIS EN 2198

LES FRANÇAIS EN 2199

LES FRANÇAIS EN 2200

LES FRANÇAIS EN 2201

LES FRANÇAIS EN 2202

LES FRANÇAIS EN 2203

LES FRANÇAIS EN 2204

LES FRANÇAIS EN 2205

LES FRANÇAIS EN 2206

LES FRANÇAIS EN 2207

LES FRANÇAIS EN 2208

LES FRANÇAIS EN 2209

LES FRANÇAIS EN 2210

LES FRANÇAIS EN 2211

LES FRANÇAIS EN 2212

LES FRANÇAIS EN 2213

LES FRANÇAIS EN 2214

LES FRANÇAIS EN 2215

LES FRANÇAIS EN 2216

LES FRANÇAIS EN 2217

LES FRANÇAIS EN 2218

LES FRANÇAIS EN 2219

LES FRANÇAIS EN 2220

LES FRANÇAIS EN 2221

LES FRANÇAIS EN 2222

LES FRANÇAIS EN 2223

LES FRANÇAIS EN 2224

LES FRANÇAIS EN 2225

LES FRANÇAIS EN 2226

LES FRANÇAIS EN 2227

LES FRANÇAIS EN 2228

LES FRANÇAIS EN 2229

LES FRANÇAIS EN 2230

LES FRANÇAIS EN 2231

LES FRANÇAIS EN 2232

LES FRANÇAIS EN 2233

LES FRANÇAIS EN 2234

LES FRANÇAIS EN 2235

LES FRANÇAIS EN 2236

LES FRANÇAIS EN 2237

LES FRANÇAIS EN 2238

LES FRANÇAIS EN 2239

LES FRANÇAIS EN 2240

LES FRANÇAIS EN 2241

LES FRANÇAIS EN 2242

LES FRANÇAIS EN 2243

LES FRANÇAIS EN 2244

LES FRANÇAIS EN 2245

LES FRANÇAIS EN 2246

LES FRANÇAIS EN 2247

LES FRANÇAIS EN 2248

LES FRANÇAIS EN 2249

LES FRANÇAIS EN 2250

LES FRANÇAIS EN 2251

LES FRANÇAIS EN 2252

LES FRANÇAIS EN 2253

LES FRANÇAIS EN 2254

LES FRANÇAIS EN 2255

LES FRANÇAIS EN 2256

LES FRANÇAIS EN 2257

LES FRANÇAIS EN 2258

LES FRANÇAIS EN 2259

LES FRANÇAIS EN 2260

LES FRANÇAIS EN 2261

LES FRANÇAIS EN 2262

LES FRANÇAIS EN 2263

LES FRANÇAIS EN 2264

LES FRANÇAIS EN 2265

LES FRANÇAIS EN 2266

LES FRANÇAIS EN 2267

LES FRANÇAIS EN 2268

LES FRANÇAIS EN 2269

LES FRANÇAIS EN 2270

LES FRANÇAIS EN 2271

LES FRANÇAIS EN 2272

LES FRANÇAIS EN 2273

LES FRANÇAIS EN 2274

LES FRANÇAIS EN 2275

LES FRANÇAIS EN 2276

LES FRANÇAIS EN 2277

LES FRANÇAIS EN 2278

LES FRANÇAIS EN 2279

LES FRANÇAIS EN 2280

LES FRANÇAIS EN 2281

LES FRANÇAIS EN 2282

LES FRANÇAIS EN 2283

LES FRANÇAIS EN 2284

LES FRANÇAIS EN 2285

LES FRANÇAIS EN 2286

LES FRANÇAIS EN 2287

LES FRANÇAIS EN 2288

LES FRANÇAIS EN 2289

LES FRANÇAIS EN 2290

LES FRANÇAIS EN 2291

LES FRANÇAIS EN 2292

LES FRANÇAIS EN 2293

LES FRANÇAIS EN 2294

LES FRANÇAIS EN 2295

LES FRANÇAIS EN 2296

LES FRANÇAIS EN 2297

LES FRANÇAIS EN 2298

LES FRANÇAIS EN 2299

LES FRANÇAIS EN 2300

LES FRANÇAIS EN 2301

LES FRANÇAIS EN 2302

LES FRANÇAIS EN 2303

LES FRANÇAIS EN 2304

LES FRANÇAIS EN 2305

LES FRANÇAIS EN 2306

LES FRANÇAIS EN 2307

LES FRANÇAIS EN 2308

LES FRANÇAIS EN 2309

LES FRANÇAIS EN 2310

LES FRANÇAIS EN 2311

LES FRANÇAIS EN 2312

LES FRANÇAIS EN 2313

LES FRANÇAIS EN 2314

LES FRANÇAIS EN 2315

LES FRANÇAIS EN 2316

LES FRANÇAIS EN 2317

LES FRANÇAIS EN 2318

LES FRANÇAIS EN 2319

LES FRANÇAIS EN 2320

LES FRANÇAIS EN 2321

LES FRANÇAIS EN 2322

LES FRANÇAIS EN 2323

LES FRANÇAIS EN 2324

LES FRANÇAIS EN 2325

LES FRANÇAIS EN 2326

LES FRANÇAIS EN 2327

LES FRANÇAIS EN 2328

LES FRANÇAIS EN 2329

LES FRANÇAIS EN 2330

LES FRANÇAIS EN 2331

LES FRANÇAIS EN 2332

LES FRANÇAIS EN 2333

LES FRANÇAIS EN 2334

LES FRANÇAIS EN 2335

LES FRANÇAIS EN 2336

LES FRANÇAIS EN 2337

LES FRANÇAIS EN 2338

LES FRANÇAIS EN 2339

LES FRANÇAIS EN 2340

LES FRANÇAIS EN 2341

LES FRANÇAIS EN 2342

LES FRANÇAIS EN 2343

LES FRANÇAIS EN 2344

LES FRANÇAIS EN 2345

LES FRANÇAIS EN 2346

LES FRANÇAIS EN 2347

LES FRANÇAIS EN 2348

LES FRANÇAIS EN 2349

LES FRANÇAIS EN 2350

LES FRANÇAIS EN 2351

LES FRANÇAIS EN 2352

LES FRANÇAIS EN 2353

LES FRANÇAIS EN 2354

LES FRANÇAIS EN 2355

LES FRANÇAIS EN 2356

LES FRANÇAIS EN 2357

LES FRANÇAIS EN 2358

LES FRANÇAIS EN 2359

LES FRANÇAIS EN 2360

LES FRANÇAIS EN 2361

LES FRANÇAIS EN 2362

LES FRANÇAIS EN 2363

LES FRANÇAIS EN 2364

LES FRANÇAIS EN 2365

LES FRANÇAIS EN 2366

LES FRANÇAIS EN 2367

LES FRANÇAIS EN 2368

LES FRANÇAIS EN 2369

LES FRANÇAIS EN 2370

LES FRANÇAIS EN 2371

LES FRANÇAIS EN 2372

LES FRANÇAIS EN 2373

LES FRANÇAIS EN 2374

LES FRANÇAIS EN 2375

LES FRANÇAIS EN 2376

LES FRANÇAIS EN 2377

LES FRANÇAIS EN 2378

LES FRANÇAIS EN 2379

LES FRANÇAIS EN 2380

LES FRANÇAIS EN 2381

LES FRANÇAIS EN 2382

LES FRANÇAIS EN 2383

LES FRANÇAIS EN 2384

LES FRANÇAIS EN 2385

LES FRANÇAIS EN 2386

LES FRANÇAIS EN 2387

LES FRANÇAIS EN 2388

LES FRANÇAIS EN 2389

LES FRANÇAIS EN 2390

LES FRANÇAIS EN 2391

LES FRANÇAIS EN 2392

LES FRANÇAIS EN 2393

LES FRANÇAIS EN 2394

LES FRANÇAIS EN 2395

LES FRANÇAIS EN 2396

LES FRANÇAIS EN 2397

LES FRANÇAIS EN 2398

LES FRANÇAIS EN 2399

LES FRANÇAIS EN 2400

LES FRANÇAIS EN 2401

LES FRANÇAIS EN 2402

LES FRANÇAIS EN 2403

LES FRANÇAIS EN 2404

LES FRANÇAIS EN 2405

LES FRANÇAIS EN 2406

LES FRANÇAIS EN 2407

LES FRANÇAIS EN 2408

LES FRANÇAIS EN 2409

LES FRANÇAIS EN 2410

LES FRANÇAIS EN 2411

LES FRANÇAIS EN 2412

LES FRANÇAIS EN 2413

LES FRANÇAIS EN 2414

LES FRANÇAIS EN 2415

LES FRANÇAIS EN 2416

LES FRANÇAIS EN 2417

LES FRANÇAIS EN 2418

LES FRANÇAIS EN 2419

LES FRANÇAIS EN 2420

LES FRANÇAIS EN 2421

LES FRANÇAIS EN 2422

LES FRANÇAIS EN 2423

LES FRANÇAIS EN 2424

LES FRANÇAIS EN 2425

LES FRANÇAIS EN 2426

LES FRANÇAIS EN 2427

LES FRANÇAIS EN 2428

LES FRANÇAIS EN 2429

LES FRANÇAIS EN 2430

LES FRANÇAIS EN 2431

LES FRANÇAIS EN 2432

LES FRANÇAIS EN 2433

LES FRANÇAIS EN 2434

LES FRANÇAIS EN 2435

LES FRANÇAIS EN 2436

LES FRANÇAIS EN 2437

LES FRANÇAIS EN 2438

LES FRANÇAIS EN 2439

LES FRANÇAIS EN 2440

LES FRANÇAIS EN 2441

LES FRANÇAIS EN 2442

LES FRANÇAIS EN 2443

LES FRANÇAIS EN 2444

LES FRANÇAIS EN 2445

LES FRANÇAIS EN 2446

LES FRANÇAIS EN 2447

LES FRANÇAIS EN 2448

LES FRANÇAIS EN 2449

LES FRANÇAIS EN 2450

LES FRANÇAIS EN 2451

LES FRANÇAIS EN 2452

LES FRANÇAIS EN 2453

LES FRANÇAIS EN 2454

LES FRANÇAIS EN 2455

LES FRANÇAIS EN 2456

LES FRANÇAIS EN 2457

LES FRANÇAIS EN 2458

LES FRANÇAIS EN 2459

LES FRANÇAIS EN 2460

LES FRANÇAIS EN 2461

LES FRANÇAIS EN 2462

LES FRANÇAIS EN 2463

LES FRANÇAIS EN 2464

LES FRANÇAIS EN 2465

LES FRANÇAIS EN 2466

LES FRANÇAIS EN 2467

LES FRANÇAIS EN 2468

LES FRANÇAIS EN 2469

LES FRANÇAIS EN 2470

LES FRANÇAIS EN 2471

LES FRANÇAIS EN 2472

LES FRANÇAIS EN 2473

LES FRANÇAIS EN 2474

LES FRANÇAIS EN 2475

LES FRANÇAIS EN 2476

LES FRANÇAIS EN 2477

LES FRANÇAIS EN 2478

LES FRANÇAIS EN 2479

LES FRANÇAIS EN 2480

LES FRANÇAIS EN 2481

LES FRANÇAIS EN 2482

LES FRANÇAIS EN 2483

LES FRANÇAIS EN 2484

LES FRANÇAIS EN 2485

LES FRANÇAIS EN 2486

LES FRANÇAIS EN 2487

LES FRANÇAIS EN 2488

LES FRANÇAIS EN 2489

LES FRANÇAIS EN 2490

LES FRANÇAIS EN 2491

LES FRANÇAIS EN 2492

LES FRANÇAIS EN 2493

LES FRANÇAIS EN 2494

LES FRANÇAIS EN 2495

LES FRANÇAIS EN 2496

LES FRANÇAIS EN 2497

LES FRANÇAIS EN 2498

LES FRANÇAIS EN 2499

LES FRANÇAIS EN 2500

LES FRANÇAIS EN 2501

LES FRANÇAIS EN 2502

LES FRANÇAIS EN 2503

LES FRANÇAIS EN 2504

LES FRANÇAIS EN 2505

LES FRANÇAIS EN 2506

LES FRANÇAIS EN 2507

LES FRANÇAIS EN 2508

LES FRANÇAIS EN 2509

LES FRANÇAIS EN 2510

LES FRANÇAIS EN 2511

LES FRANÇAIS EN 2512

LES FRANÇAIS EN 2513

LES FRANÇAIS EN 2514

LES FRANÇAIS EN 2515

LES FRANÇAIS EN 2516

LES FRANÇAIS EN 2517

LES FRANÇAIS EN 2518

LES FRANÇAIS EN 2519

LES FRANÇAIS EN 2520

LES FRANÇAIS EN 2521

LES FRANÇAIS EN 2522

LES FRANÇAIS EN 2523

LES FRANÇAIS EN 2524

LES FRANÇAIS EN 2525

LES FRANÇAIS EN 2526

LES FRANÇAIS EN 2527

LES FRANÇAIS EN 2528

LES FRANÇAIS EN 2529

LES FRANÇAIS EN 2530

LES FRANÇAIS EN 2531

LES FRANÇAIS EN 2532

LES FRANÇAIS EN 2533

LES FRANÇAIS EN 2534

LES FRANÇAIS EN 2535

LES FRANÇAIS EN 2536

LES FRANÇAIS EN 2537

LES FRANÇAIS EN 2538

LES FRANÇAIS EN 2539

LES FRANÇAIS EN 2540

LES FRANÇAIS EN 2541

LES FRANÇAIS EN 2542

LES FRANÇAIS EN 2543

LES FRANÇAIS EN 2544

LES FRANÇAIS EN 2545

LES FRANÇAIS EN 2546

LES FRANÇAIS EN 2547

LES FRANÇAIS EN 2548

LES FRANÇAIS EN 2549

LES FRANÇAIS EN 2550

LES FRANÇAIS EN 2551

LES FRANÇAIS EN 2552

LES FRANÇAIS EN 2553

LES FRANÇAIS EN 2554

LES FRANÇAIS EN 2555

LES FRANÇAIS EN 2556

LES FRANÇAIS EN 2557

LES FRANÇAIS EN 2558

LES FRANÇAIS EN 2559

LES FRANÇAIS EN 2560

LES FRANÇAIS EN 2561

LES FRANÇAIS EN 2562

LES FRANÇAIS EN 2563

LES FRANÇAIS EN 2564

LES FRANÇAIS EN 2565

LES FRANÇAIS EN 2566

LES FRANÇAIS EN 2567

LES FRANÇAIS EN 2568

LES FRANÇAIS EN 2569

LES FRANÇAIS EN 2570

LES FRANÇAIS EN 2571

LES FRANÇAIS EN 2572

LES FRANÇAIS EN 2573

LES FRANÇAIS EN 2574

LES FRANÇAIS EN 2575

LES FRANÇAIS EN 2576

LES FRANÇAIS EN 2577

LES FRANÇAIS EN 2578

LES FRANÇAIS EN 2579

LES FRANÇAIS EN 2580

LES FRANÇAIS EN 2581

LES FRANÇAIS EN 2582

LES FRANÇAIS EN 2583

LES FRANÇAIS EN 2584

LES FRANÇAIS EN 2585



1944-1945 : la mobilisation nationale et la Reconstruction

Dès l'été 1944, l'avancée des troupes alliées est ponctuée par la renaissance ou l'apparition de nombreux journaux aux titres évocateurs, tels que *Le Parisien Libéré* ou *Libération*. Les ordonnances des 22 juin, 26 août, 30 septembre 1944 et 15 juin 1945 posent les principes d'une épuration des organes de presse et d'un contrôle strict des monopoles (interdiction de posséder ou de diriger plus d'un quotidien tirant à plus de 10 000 exemplaires). Le tirage global de la presse française dépassera, dès 1945, le niveau d'Avant-guerre.



Quelques nouveaux titres de l'Après-guerre

En 1944, à la suite des combats de la Libération, le territoire français est dévasté. La production industrielle ne représente alors que 40 % de celle de 1938. La priorité du Gouvernement provisoire dirigé par le Général de Gaulle est donc la reconstruction du pays. Inspiré par le programme du Conseil national de la Résistance, l'Etat procède à des nationalisations dès 1944, puis planifie l'économie à partir de 1947. Néanmoins, la pénurie et le rationnement marquent la vie quotidienne des Français.



52 *Le Monde*, n°3, 21 décembre 1944
Bibliothèque municipale de Versailles

53 *La Renaissance de Seine-et-Oise*, n°34, 29 décembre 1945
ADY PER 1043/1

54 *Le Réveil de Seine-et-Oise*, n°1, 25 avril 1946
ADY PER 1122/1

55 *La Renaissance de Seine-et-Oise*, n°224, 20 oct. 1945.
Cette affiche de propagande illustre la volonté de l'Etat de mobiliser tous les Français en faveur de la production dans les secteurs stratégiques : électricité, charbon, camions.
ADY PER 1043/1

56 *Edition rambolitaine de la Chronique versaillaise*, 13 déc. 1945.
Ce dessin satirique ironise sur la persistance du rationnement maintenu jusqu'en 1947.
ADY PER 1052/6

REPÈRES CHRONOLOGIQUES



1944 - 1946 Gouvernement provisoire de la République française	1940 - 1944 Régime de Vichy	1870 - 1940 Troisième République	1852 - 1870 Second Empire	1848 - 1852 Seconde République	1848 - 1852 Révolution, Empire, Monarchie constitutionnelle	Epoque moderne	Moyen Âge
							Vers 1450 Invention de la typographie par l'Allemand Gutenberg
							1631 Parution du premier numéro de <i>la Gazette de France</i> de Théophraste Renaudot
							1777 Parution du premier quotidien français, <i>Le Journal de Paris</i>
							1789 L'article IX de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen proclame la liberté de la presse
							1789 - 1792 Multiplication des journaux révolutionnaires et royalistes à Paris
							Août 1792 - 1799 Multiplication des mesures restrictives sur la presse, en particulier royaliste
							1800 Suppression de nombreux journaux parisiens par Napoléon Bonaparte : <i>Le Moniteur</i> reste le seul journal officiel
							1814 - 1895 Alternance de mesures garantissant ou restreignant la liberté de la presse
							Fév. 1848 Décret garantissant la liberté de la presse au début de la II ^e République
							Juin 1848 Journées insurrectionnelles à Paris
							Fin 1848 - 1850 ... Mesures restrictives (cautionnement, timbre, délits de presse)
							1852 Début du Second Empire, décrets répressifs sur la presse (autorisation préalable, avertissement)
							1863 Naissance du <i>Petit Journal</i> . Ce quotidien atteindra un million d'exemplaires au début des années 1890
							1866 L'hebdomadaire <i>Le Figaro</i> devient un quotidien
							1867 - 1870 Assouplissement progressif des lois de restrictions de la presse, multiplication des journaux politiques
							1871 Rétablissement du cautionnement
							Mars-mai 1871 Commune de Paris
							1881 Loi garantissant la liberté de la presse sous la III ^e République
							1914 - 1918 Première guerre mondiale
							1914 - 1919 Censure sur la presse pendant la Première guerre mondiale, parution de journaux de tranchées
							1915 Création du <i>Canard Enchaîné</i> par Maurice et Jeanne Maréchal qui entendent lutter contre la propagande et la censure pendant la guerre
							1937 Lancement du magazine <i>Marie Claire</i>
							1939 - 1944 Censure de la presse durant la Seconde guerre mondiale, développement d'une presse clandestine
							1944 Épuration visant la presse collaborationniste, série d'ordonnances sur la presse, parution du premier quotidien français paraissant le soir : <i>Le Monde</i> , premiers numéros de <i>Libération</i> , <i>Le Parisien libéré</i> , <i>L'Aurore</i>
							1945 - 1946 Nouvelle ordonnance sur la presse (15 juin 1945), premiers numéros de <i>La Renaissance de Seine-et-Oise</i> , <i>Le Réveil de Seine-et-Oise</i>