

## *De la une à la pub*

### Corrigé questionnaire niveau lycée

Première partie : De la genèse à l'âge d'or

#### Panneau 1 : La naissance de la presse

**Doc.1** : - informations sur les guerres européennes

- ouverture internationale

**Doc.2** : - informations astronomiques et météorologiques ; médicales ; artistiques (à préciser)

- variété des centres d'intérêt
- présente un bulletin de santé de la famille royale rassurant et élogieux ; poème glorifiant le roi

**Doc.3** : - passage du Consulat à l'Empire

- comme une initiative du Sénat et une chance pour la nation
- journal de propagande au service de Napoléon Bonaparte

#### Panneau 2 : Une profession nouvelle : journaliste

**Doc.5** : différenciation journalistes collectant les informations / rédacteurs

**Doc.6** : assistance aux journalistes en difficulté (retraite, maladie, accident)  
solidarité ; augmentation du nombre de journalistes

#### Panneau 3 : La presse, entre liberté et censure

**Doc.9** : Jules Simon, président du conseil républicain, démissionnaire ; de Broglie, président du conseil monarchiste ; Gambetta, leader républicain à la Chambre des députés ; la Fortune, divinité antique distribuant bonheur et malheur

**Doc.7,8** : - censure : autorisation préalable de parution, saisie d'un numéro de journal, poursuites judiciaires  
- parution d'un dessin satirique critique vis-à-vis du pouvoir

**Synthèse** : presse, outil de propagande / presse contrôlée par pouvoir politique

#### **Panneau 4 : Une mise en page évolutive**

**Doc.10,11,12,13** : diversification des titres ; apparition progressive de l'image ; structuration de plus en plus complexe de la une (fin du XIXe – début XXe siècle)

#### **Panneau 5 : De l'imprimerie artisanale aux rotatives**

**Doc.14,15,16** : - mécanisation du travail  
- augmentation des tirages  
- augmentation du nombre des lecteurs

#### **Panneau 6 : Vers une presse de masse**

**Doc.17,18,19** : - abonnements, vente dans la rue, vente en kiosque  
- augmentation du nombre des lecteurs / démocratisation de la presse

**Synthèse** : - mécanisation, modernisation de la mise en page, multiplication des moyens de diffusion  
- augmentation du nombre de lecteurs, démocratisation

### **Deuxième partie : De l'évènement au fait quotidien : la presse, miroir d'une société**

#### **Panneau 7 : La Révolution de 1848 : des idéaux politiques contradictoires**

**Doc.20** : - fraternité, liberté  
- modèle politique universel  
- Révolution française : exporter les principes révolutionnaires

**Doc.21** : corrompue par l'argent et les relations politiques

**Doc.22** : - figure de Napoléon 1<sup>er</sup>, victoire d'Austerlitz, souvenir de la Grande Armée  
- soutenir la candidature de Louis-Napoléon Bonaparte aux élections présidentielles de 1848

**Synthèse** : - républicains, Lamartine, république  
- monarchistes (orléanistes), Thiers, monarchie constitutionnelle  
- socialistes, Proudhon, république sociale

- bonapartistes, Louis-Napoléon Bonaparte, empire

### **Panneau 8 : L'essor des chemins de fer sous la plume des journalistes**

**Doc.23,24** : - société anonyme par actions (à définir)

- permet la mobilisation de capitaux importants
- desserte de la Beauce, 1ère région agricole française

**Doc.25,26** : - permet de diffuser dans l'Ouest connaissances et marchandises venant de Paris

- progrès
- renforcement de la domination parisienne sur l'ensemble du territoire

**Doc.27** : - connexion du réseau ferré français sur le réseau belge et des Etats allemands

- favoriser le développement du tourisme par des tarifs promotionnels

**Synthèse** : la presse soutient l'essor du chemin de fer par la publicité et son engagement en faveur du progrès

### **Panneau 9 : La Commune, une insurrection populaire parisienne**

**Doc.28** : - gouvernement installé à Versailles, dirigé par Thiers / gouvernement insurrectionnel parisien :  
Commune

- souveraineté nationale, liberté
- démocratie / république
- Révolution française (1792- 1793)

**Doc.29** : - conservateurs

- monarchistes
- majorité des Français attachés à l'ordre

**Doc.30** : - à l'offensive des troupes versaillaises

- impression de sérénité, d'organisation

**Synthèse** : presse politique, satirique, d'information

### **Panneau 10 : Images de l'Empire colonial**

**Doc.31** : - aux missionnaires

- éduque les enfants dès leur plus jeune âge (obéissance, culture européenne)

**Doc.32** : - informations pratiques, communiqués officiels, faits divers  
- aux Européens installés en Cochinchine

**Doc.33** : - revendication en faveur des Algériens non citoyens / influence de la culture arabo-musulmane

**Synthèse** : territoires profondément marqués par la civilisation française (excepté doc.3)

### **Panneau 11 : L'affaire Dreyfus, une crise nationale**

**Doc.34** : - gravité des personnages, tambour, épée cassée, moment du retrait du grade  
- convaincre le lecteur de la culpabilité de Dreyfus

**Doc.35** : - défend l'honneur de la nation et de l'armée française  
- développe la thèse du complot juif contre la France

**Doc.36** : l'affaire entraîne la constitution d'un gouvernement favorable à la révision ;  
(ministère Waldeck-Rousseau) ; de nombreux opposants s'élèvent contre cette orientation

**Synthèse** : trahison nationale ; complot des Juifs et des politiciens

### **Panneau 12 : Les mutations économiques et sociales de la Belle Epoque**

**Doc.37** : - éclairage des particuliers, téléphone, sonnerie  
- services publics, bourgeois, touristes (donner exemples)

**Doc.38** : - phonographes, disques  
-non : prix de vente élevé / oui : facilités de paiement

**Doc.39** : - voitures à cheval et à moteur  
- lenteur de la diffusion de l'automobile, réservée au transport individuel

**Synthèse** : - diffusion de l'électricité et de l'automobile  
- nombre restreint de bénéficiaires, lenteur de la diffusion, persistance des techniques traditionnelles

### **Panneau 13 : Propagande et censure durant la Première Guerre mondiale**

**Doc.41** : - offensive ; morts allemands ; « La Marseillaise » ; référence à Valmy  
- faire croire en une victoire prochaine des Français

**Doc.42** : - nourrir militaires et civils  
- manque de main- d'œuvre : mobilisation des hommes au front, lourdeur de l'administration  
- respectueux en raison de la censure

**Doc.43** : - faire croire en la présence d'espions allemands  
- inciter à la vigilance

**Synthèse** : moyen de propagande utilisé pour mobiliser la population

### **Panneau 14 : Le Front populaire : conquêtes sociales et affrontements politiques**

**Doc.44, 45** : pose de l'ensemble des salariés ; mobilisation des hommes et femmes ; touche différents secteurs d'activités : industrie, services.

**Doc.46** : - comme une incitation à l'oisiveté  
- ceux du patronat

**Doc.47** : - gouvernement autoritaire et contredisant ses principes  
- à cause de la dissolution des ligues  
- manifestation du 6 février 1934 (préciser)

**Synthèse** : mobilisation sociale massive ; réformes sociales audacieuses ; violents combats politiques.

### **Panneau 15 : La presse sous l'Occupation : collaborer ou résister**

**Doc.48** : - politique de collaboration  
- des résistants : France libre, Résistance intérieure  
- Pétain, protecteur des Français pendant la débâcle du printemps 1940  
- au communisme

**Doc.49** : - zone occupée  
- par l'armée allemande  
- exécution d'otages en représailles à l'assassinat d'un officier allemand  
- terroriser la population et la couper de la Résistance

**Doc.50** : - la France libre, grâce à l'appui de l'empire colonial, permettra la victoire de la France

- victoire finale du 11 novembre 1918 (Arc de triomphe, tombe du soldat inconnu, drapeau tricolore, laurier)

**Doc.51** : - armistice du 22 juin 1940, pillage économique du pays par les Allemands, rationnement, contrôle de l'industrie par les Allemands, S.T.O., fermeture des écoles secondaires par gouvernement de Vichy

- mobilisation de la jeunesse française pour chasser l'occupant ; grève générale
- tradition républicaine : Révolution française, guerre 1914-1918

**Synthèse** : presse collaborationniste / presse résistante

## **Panneau 16 : la mobilisation nationale et la Reconstruction**

**Doc.53** : reconstruction politique et économique du pays

**Doc.55** : rationnement alimentaire et énergétique ; pénurie

**Doc.56** : mobiliser la main-d'œuvre pour augmenter la production ;  
activités stratégiques ;  
bilan mitigé (croissance sans retour au niveau d'avant-guerre)

**Synthèse** : efforts de production et rationnement / bilan mitigé ;  
la presse soutient l'effort de reconstruction par la propagande